

Bahtiyar Vahabzade

# Soru İşareti



**BAHTİYAR VAHABZADE**

# **Soru İşareti**

## **Türkiye Türkçesi'ne Dipnotlarla Aktaranlar:**

Seriyye GÜNDOĞDU

Bayram GÜNDOĞDU

Erdal KARAMAN

Bu kitap Qafqaz Üniversitesi'nin Katkılarıyla Hazırlanmıştır.

## **2002/İstanbul**

### ***Bahtiyar VAHABZADE***

Günümüzde yalnız Azərbaycan'ın değil Türk Dünyasının da üstün şairlerinden olan Bahtiyar Vahabzade 1925 yılında Şeki (Nuha) şəhərində doğmuşdur.

Vahabzade, klasik ve yeni Azəri şiirinde mevcut bütün özellikleri, şiirinde toplamıştır. Vatan, millet, ana, aile, tabiat, dil, azadlık hasreti gibi temalar, en güçlü ve derinleme ifadelerini onun mısralarında bulmuştur.

Vahabzade'nin yayımlanmış şiir kitapları şunlardır:

Menim Dostlarım (1949, İlk şiir kitabı), Bahar (1950), Dostlug Nağmeleri (1953), Ebedi Heykel (1954), Çınar (1956), Sade Adamlar (1956), Ceyran (1957), Aylı Geceler (1958), Şairin Kitaphanası (serisinden şiirler mecmuası 1961), E'tiraf (1962), Şeb-i Hicran (1962), İnsan ve Zaman (1964), Bir Ürekte Dört Fesil (1966), Seçilmiş Eserler (1967) Kökler-Budağlar (1968), Deniz-Sahil (1969), Bindöryüzonaltı (1970), Bir baharın Garangusu (1971), Dan Yeri (1974), Payız Düşünceleri (1981) Şehitler (1990).

## **KAYNAK YAYINLARI** ©

Copyright © Bu eserin tüm yayın hakları Işık Ltd.Şti'ye aittir.

### **Soru İşareti**

**Yayın Numarası: 66 ISBN: 975-7388-79-3**

ADRES: Bulğurlu Mah. Bağlar Cad. Nu: 5 81190

Tel: 0(216) 522 11 88 Fax: 0(216) 522 11 99 Üsküdar/İstanbul

<http://www.isikyayinlari.com>

BASKI: ÇAĞLAYAN A.Ş.

Sarnıç Yolu No: 7 35410 Gazimir/İzmir Tel: 0323 252 20 97/98

## İÇİNDEKİLER

Önsöz.....	7	Akıl Başka Yürek Başka .....	63
Vatan Var.....	9	Vicdan Hastasıyım .....	65
Yunus Emre'ye.....	10	Bize Ders Olmadı .....	69
Esaret-Azatlık .....	11	Köprüler .....	71
Cephe-Masa .....	13	Bizim Yerimize .....	72
Gül Güldü ki .....	14	Zehirli Ağaç .....	74
Sonuncu Döngü.....	15	Utanmak, Kızarmak .....	75
Nere Gider? .....	16	Ben Kendimin Düşmanı .....	78
Gizlidir.....	18	Tasavvuf.....	80
Bir Selama Değmedi.....	20	İbadet .....	81
Dörtlükler .....	22	Atatürk .....	87
Doğru.....	25	Deprem.....	88
Artık Zile Döndü Zincirin Sesi	26	Halk.....	90
Dünyanın .....	28	Tekamülde Tenezzül .....	91
Hani Dünya Dönüyor.....	30	Hayalperest .....	92
Bilebildiğin Kadar .....	32	Geceler-Penah Yerim .....	93
İki Kabahat .....	34	Gülüm .....	95
Benden Habersiz.....	36	Hayat Yaşasın Diye.....	96
Tahıl Nevleri.....	38	Hakka Tapınmak .....	97
Dükandar-Muallim .....	41	Maşın Silen Çocuklar .....	98
Vicdan .....	43	Korku-Sevgi .....	100
Çok İmiş .....	44	Değişmeler .....	102
Uykuluyum Uykulu .....	45	Tanıt Beni Bana .....	105
Falcı .....	46	Ahenk .....	108
Benim Farkım Var Mı Hiç? .....	47	Yalan-Gerçek .....	110
Noksandan Da Betermiş .....	49	Benim Ana Dilim .....	112
Nasıl Bulayım Ben? .....	50	Onun Gücü Halkta, Keseri .....	114
Kapılar .....	51	Cisim Değil, Ruhum Ben .....	116
Kul Pazarı .....	52	Seni Derk Etmeye .....	117
Yılan-Kartal .....	56	Soru İşareti .....	118
Hakkı .....	57	Ey Dünkü Körpeler .....	124
Ümit Kalmış Allah'a.....	59	Ecdada Borcumuz .....	127
Tenha Mezar .....	61	Rüya .....	132

Nefis-İman .....	133
Vicdan Şahitliği .....	135
Koto .....	137
Öyle Yalnızım Ki .....	139
Sen Dünyanın İşine Bak .....	141
Göz Yaşları .....	144
Gam Kendi Bulur Beni .....	145
Avı Yok, Dağı Göster .....	146
Gecikme .....	147
Tamah .....	149
Azeri İle Türk Arasında .....	151
Neylemeli .....	153
Olmadım .....	154
Millele Hizmet .....	155
Zamanca Gurbette .....	156
Adsız Şiir .....	157
Hürriyete Muhtaç .....	158
Dileklerin Ricası .....	159

Sükut, Hayal, Muhabbet .....	161
Bir Canın İçinde .....	163
Niye? .....	164
Gereksiz .....	165
Allah Beni Böyle Ağlat .....	166
Tanrı Türkü Korusun .....	168
Gittiğin Yol .....	169
Doğum Haksız, Ölüm Haklı ....	170
Yeter Mi? .....	171
Herkesin Kendi Payı .....	172
Ruh da Kocalarmış .....	174
Alışmışım Dözüme .....	175
Olmadım .....	176
Kendimle Sohbet .....	177
Rabbim .....	178
Bu Günüm Ben .....	179
Burda Dur .....	180

## Önsöz

Bütün sanat hayatı boyunca, büyük Türk Milleti'nin dertleri ile yaşayan, Milletini daha güzel günlere ulaştırmanın yollarını arayan ve bunu şiirlerine yansıtan *Bahtiyar VAHABZADE*; XX.-XXI. asırda yalnız Azerbaycan'ın değil bütün Türk Dünyası'nın dahi ve büyük şairlerindendir.

*Bahtiyar VAHABZADE*; vatan ve millet aşkını, ana dili sevgisini kor halinde kalbinde taşımış ve bunu okurlarına vermeye çalışmıştır. Hak ve hakikat yolunda karşısına çıkan bütün engellere rağmen yaptığı mücadeleden bir an bile olsun vazgeçmemiştir.

*Şairin*, üslubu da işlediği konular kadar güzel ve etkileyicidir. O, Türkiye'de son yıllarda moda olan “mecazlı, anlamsız, kapalı, imgeli, simgeli, vs.” akımlardan uzak durur. Asıl yeniliğin anlamda olduğunu savunur. Mısralarını apaçık ve gerçekçi olarak söyler. Son derece akıcı ve etkileyici bir üsluba sahiptir. Şiirlerinde pittoresk ve musiki çok güçlüdür. Bu şiirleri okuyunca insanın gözünde şairin söylemek istedikleri teker teker canlanmakta ve insanda akıcı bir ahenk uyandırmaktadır. Bu nedenle şiirleri çok kolay ezberlenmektedir.

*Vahabzade*; sanat hayatı boyunca, süslü kelimeler kullanmaktan, bayağılıktan ve gereksiz mecazlar kullanmaktan kaçınmıştır. O, şiirle hikmetli sözler söyleyen, öğütler veren ve toplum hicivleri yaparak şiir yoluyla mücadele eden bir şairdir. Günümüz şartlarıyla bakarsak onu bir Mehmet Akif anlayış ve heybetinde görebiliriz.

*Şairin*, şiirlerini okudukça, Necip Fazıl Kısakürek gibi onun da yabancı değer ve törelere hayranlığı, taklitçiliği, rasgele modalara düşkünlüğü, kötü bir şahsiyetsizlik ve insaniyetsizlik saydığı görülecektir. Bu düşüncelerini aşağıdaki mısralarda yer aldığı gibi bir çok şiirinde de dile getirmiştir:

*Gölgede yatanların*

*Öz gölgesi yok olur*

*(Besdir)*

Bu kitaptaki şiirlerin orijinalliğini bozmamak, şairin; o güzel üslubuna dokunmamak için, Türkiye Türkçesi'ne aktarırken, mümkün olduğu ölçüde az değişiklik yapıldı. Şiirlerde geçen bazı kelimelere dipnot verilip sayfanın altında açıklaması verilmiştir. Bize ait dipnotlar AN (aktaranın notu) kısaltmasıyla verilmiştir.

Yapılan aktarmalar, verilen dipnotlar ve diğer bilgilerin hepsi şairin kendi kontrolünde ve bilgisi dahilinde yapılmıştır.

Türk Dünyasının görkemli şairi, gönlü muhabbet dolu halkımızın şirin dili, şanlı Milletimizin büyük mütefekkeri *B. VAHABZADE*'nin son yıllarda yazdığı ve kendisinin bizzat seçtiği şiirleri bu kitapta bulacak, okudukça Türkiye'yi ve Türkleri, biz Anadolu Türklerinden daha çok seven, Türk insanının dertlerini kendi derdi bilen, Azerbaycan'da Türkiye için yanan bir kalbin attığını göreceksiniz.

**Bayram GÜNDOĞDU**

**Bakü, 14 Nisan 2001**

## VATAN VAR

Nerdeyse şu anda  
Deryada batan var,  
Vardırsa kömeksiz<sup>1</sup>  
Feryada çatan var.  
Dünyada alandan  
Evvelce satan var.

Ateş öz özünden<sup>2</sup>  
Birden bire yanmaz,  
Bir şey bu cihanda  
İzsiz ve nedensiz  
Beyhude yaranmaz.  
Vardırsa yaranmış  
Mutlak yaratan var,  
Varsınsa...  
Özünden  
Evvelce atan<sup>3</sup> var.

Dünya kuru bir ses,  
Gam çekmeye değmez.  
Yüz yüz yiten olsa,  
Bin bin de biten var.  
şükreyliyelim ki,  
Bizlerden hem önce,  
Hem sonra vatan var.

---

<sup>1</sup> Kömeksiz, yardımsız

<sup>2</sup> kendiliğinden

<sup>3</sup> baban



## **YUNUS EMRE'YE**

- Bir yerde ölüb, ya niye bin yerde o doğdu?  
Aşkında ölürken yeniden bir de o doğdu.  
Şiirindeki hikmetli satırlarda o, doğdu.

- Bir yerde ölüb ya niye bin yerde mezarı?  
- Her gün kazılır çünkü gönüllerde mezarı.  
Otlarda, çiçeklerde ve güllerde mezarı.

- Efsane mi, gerçek mi bu insan nasıl insan?  
- Varlık sesidir, kopmuş o, Türk'ün kopuzundan.

## ESARET-AZATLIK. <sup>1</sup>

Esaret odunda<sup>2</sup> pişti neslimiz,  
İstiklâl uğruna yandık, yakıldık.  
Vardık istiklâle, bu mabedde biz,  
Şükür namazını kiblesiz kıldık.

Şimdi biz azatız, bizi bir zaman,  
Şeytandan koruyan ar ve hayadan.  
Azatız düşmana gazaptan, kinden,  
Millet hedef oldu öz<sup>3</sup> nefretine.  
Kurtulup özgenin<sup>4</sup> esaretinden  
Düştük kendimizin esaretine.

---

<sup>1</sup> azatlık: hürriyet

<sup>2</sup> odunda: ateşinde

<sup>3</sup> öz: kendi

<sup>4</sup> özge:başkaları

Azatız rahimden, insafdan da biz,  
Milletin hakkıyla yüz yüze kaldık.  
Ana yurdumuzun kansız, rahimsiz.  
Gaddar talancısı kendimiz olduk.

Benzerimiz yoktur yalancılıkta.  
Bu ona şer attı, o, buna bühthan<sup>1</sup>.  
Yurdu dağıtmakta, talancılıkta,  
Azatız korkudan, Allah hofundan<sup>2</sup>

Şimdi azatlığım bana kanimdir<sup>3</sup>.  
Bu gizli oyunu anlamaz felek.  
Beni kör kuyudan çıkaran kendir.  
Şimdi boğazıma geçmiş halka tek<sup>4</sup>

---

<sup>1</sup> bühthan: iftira

<sup>2</sup> hofundan: korkusundan

<sup>3</sup> kanim: Düşman

<sup>4</sup> tek: gibi

## **CEPHE - MASA**

Savaş meydanında saf bozan ülke  
Der kendi sözünü cephe başında  
Savaş meydanında yenilen ülke  
Kazanmak istiyor söz savaşında.

Savaşda yenilip geri çekildik  
Sulha kavuşmayı galebe bildik.  
Bilmedik, lâf ile düğüm çözülmez  
Tavuğa yas da yas, hatta toy da yas

Silahla sözünü diyebilmeyen  
Masa arkasında ne diyecektir?  
Düşmanı önünde egebilmeyen  
Düşmandan merhamet dileyecektir.  
Cephede eğilip teslimim diyen  
Masa başında da eğilecektir.

## **GÜL GÜLDÜ Kİ...**

Dünyadan eğer saygı umar, neşe dilerse,  
Öz kalbine bak, zulmeti boğ, nefreti öldür.  
Güldürsen eğer başkasını, sen de gülersen.  
Gülmek dileğindirse eğer, özgeyi güldür.  
Bildin mi niçin öyle güler bahçede güller,  
Gül, güldü ki, gülsün onu gördükte gönüller.

## SONUNCU DÖNGE

Bu yollardan katar geçti  
Kulağımda sesi kaldı.  
Tükense de canda takat  
Yaşamak hevesi kaldı.

Dayazda<sup>1</sup> gördüm derini  
Hayırda gördüm şerrini  
Ömrün iyi günlerini  
Yola saldım, pisi kaldı.

Ömür ki, var birce karış  
İlki savaş, sonu barış.  
Katar geçti, buruş buruş<sup>2</sup>  
Yüz gözümde isi kaldı

Unutulmuş çoktan beri  
Dünyanın toy düğünleri  
Gelip geçti şen günleri  
Derdi, gam gussası<sup>3</sup> kaldı.

Katar gider öz başına  
Yettim ihtiyar yaşına  
Yetirem menzil başına,  
Sonuncu döngesi kaldı

---

<sup>1</sup> Dayaz: Sığ

<sup>2</sup> Buruş buruş: Kıvrım kıvrım

<sup>3</sup> Gussa: Tasa, keder, kaygı

## NERE GİDER?

Korku gölgesine sığınmış bugün  
Sadakat, deyanet, muhabbet, Allah.  
Yalan hakim olmuş, buhtansa bekçi,  
Çürüyor zindanda hakikât, Allah.

Eğri eğriliği yürütür taş,  
Geçip eğrilikle herkesten baş.  
Doğru hasret kalmış sıcak bir aş,  
Nereye gidiyor bu millet, Allah?

Haftalar değişti, günler değişti,  
Taraflar değişti, yönler değişti,  
Kıbleler değişti, dinler değişti,  
İte ot verilir, ata et, Allah.

Ünvanı değişmiş rezaletin de,  
Kaymak ta satılır şor<sup>1</sup> kıymetinde.  
Şimdi sadakatın saltanatında.  
Oturup hökm eder ihanet, Allah.

---

<sup>1</sup> Tuzlanmış süzme yoğurt

Ha çağır, ha bağır, yatan uyanmaz,  
İyi yamandan ayıran olmaz.  
Satsan, yüzüne de bakan bulunmaz,  
Ne de ucuzlaşmış liyâkat, Allah.

Yalanlar hakikat kıyafetinde,  
Yekler cevlan eder şeş hanesinde<sup>1</sup>  
Hırsızlar, eğriler zamanesinde  
Eğrilik sanalır feraset<sup>2</sup>, Allah

---

<sup>1</sup> Burada tavla oyunu kastedilir-yani taraflar belli olmadığından yaşam yasaları derebeylikle bozulur( AN)

<sup>2</sup> Feraset: yetenek beceri



## GİZLİDİR

Kışta bahar, baharda kış,  
Selde, suda od gizlidir.  
Ak bulutta yemyeşil ot,  
Yeşil otta süt gizlidir.

Nedir bu derd, nedir bu gam?  
Kah bilirim, kah bilmezim.  
Her sevinçte bir derd, elem  
Her dertte ümit gizlidir.

Yoktan-vara bu devrede  
Küll'ü gördüm bir zerrede  
Bir damlada, bir katrede  
Bu boyda vücut gizlidir.

Her görüşten bir intizar,  
Her sevinçten bir gam doğar.  
Her sükutta bir çığlık var  
Çığlıkta sükut gizlidir.

Her hakimin mahkumu var  
Her çökenin hücumu var  
Her çiftte tekin tumu<sup>1</sup> var.  
Her tekte bir çift gizlidir.

Gerçeği var her yalanın  
Gen<sup>2</sup> yolu var, her dalanın<sup>3</sup>  
Bin puta secde kılanın  
Kalbinde bir put gizlidir.

---

<sup>1</sup> tum: tohum

<sup>2</sup> gen: geniş

<sup>3</sup> dalan: çıkmaz sokak

## **BİR SELAMA DEĞMEDİ**

Bugün ben seni gördüm, selam vermek istedim,  
Yüzünü yana tuttun.  
Söyle, yıllardan beri kalbimizin bir duyup  
Bir çarptığı yılları,  
Ya ne çabuk unuttun?  
Beş yılda gözümüzden akan o kanlı seller,  
Bir selâma değmedi?  
Heyecanla, ferahla, gamla dolu o yıllar  
Bir selâma değmedi?  
Hiç yüzüme bakmadan yanımdan nasıl geçtin?  
Sen aşkın selâmını korkuya mı değiştin?  
Yoksa sen öz ahdine, peymanına ak oldun?  
O kadar yakın iken, bu kadar uzak oldun?  
Tatlı gülüşlerimiz, acı feganlarımız  
Bir selâma değmedi?  
Kaygılı anlarımız, kaygısız anlarımız  
Bir selâma değmedi?

Sen ne yaptın bir düşün.  
Yalnız şimdi anladım; ah sen daha benimçin  
Ulaşılmaz çiçeksin,  
Yaşanmış günler gibi geri dönmeyeceksin...  
Kop ey tufan, es ey yel! Hazel olup dökülüm.  
Tam beş yıl yüreğimde  
Beslediğim muhabbet, bir selâma değmedi?  
Bir günlük hasretime sabredemeyen gülüm,  
Ya ne oldu? Bu hasret bir selâma değmedi?

Gittin, ardınca baktım, can ayrıldı canımdan,  
Sen nasıl itinasız geçebildin yanımdan?  
Ah çektim, başım üstte yapraklar esti, gülüm,  
Senin kalbin esmedi.  
Geriye de bakmadın.  
Neden senin yolunu muhabbetin kesmedi?  
Kazancımız, ya bu mu?  
Söylenmemiş o selâm elvedamız oldu mu?  
Sen bana zulüm ettin, bana zulüm yakışır,  
Bir selâma değmeyen aşka ölüm yakışır.

## DÖRTLÜKLER

Önder cahil ise, millet de gafil,  
Demek ki memleket yüzüstü batmış.  
Millet de önder de uyanan değil,  
Uyandıramaz ki yatmışı yatmış.

1991

Yalnız son nefeste gerçeği bulmuş  
Dünyayı ebedi menzil sayanlar.  
Dünyaya gelirken ölü doğulmuş,  
Vaktinde ölmeyi becermeyenler.

1994

Heykel karşısında heykelleşirken,  
Heykeli yapanı düşünürüm ben.  
Aynada kendime baktığım zaman,  
Kendimi düşündüm, acaba neden?

1995

Çiğnenmiş sözlerle kulaklar dolmuş,  
Yeni söz isterim, onu ver bana.  
Maziden bu güne yollar aşınmış,  
Bu günden yarına yol göster bana.

1995

Bizim dümenimiz kader mi yalnız?  
Çalışmak, çarpışmak efsane midir?  
Eğer mutlak ise alın yazımız  
Bize bahşedilen bu akıl nedir?

1996

Midenin gözüyle dünyaya baktın,  
Akla güvenmeli, akla, ey gafil!  
Başından midene göçtüyse aklın,  
Aklının haline ağla, ey gafil!

1997

Öz hakimi zaman olur tarihin,  
Yarına bak! Ey bugüne hükmeden!  
Mahkemesi yaman olur, tarihin,  
Bil ki, tarih, rüşvet almaz kimseden.

1998

Dinle gör ne diyor, zengin<sup>1</sup> sesleri  
Seslerin rengi var, rengin sesleri.  
Ak bayrak kaldırıp teslim olmadı,  
İçimde başlayan cengin sesleri.

Ocak, 2001

İnanç gözü ile bakarken birim  
On olur, çoğalır hayrım şerrimden.  
Allah'ım, gözümle görmediklerim  
Gerçektir, gözümle gördüklerimden

Mart, 2001

Niçin zengin olur eliaçıklar?  
Cömertlik biri de döndürür bine.  
Pul<sup>2</sup> büyük nimettir, ama şartı var:  
Pulu cebine koy, koyma kalbine.

Mart, 2001

---

<sup>1</sup> Zeng: Zil

<sup>2</sup> Pul: Para

Günahsız cezalar ne kadar ki var,  
Cezasız günahlar o kadar artar.  
Günahkâr canıye olan merhamet  
Yarı adalettir, yarı cinayet.

2001

Ulular önünde eğilmek- şeref  
Kendini küçültmek, hiç bilmek- şeref  
Arkanı güneşe çevirdiğinden  
Yalnız öz gölgeni gördün önde sen

2001

## DOĞRU

Ne işim var yıkanla  
Gittim kurana doğru.  
El açtım o mukaddes  
Yüce Kur'an'a doğru.

Çarpıştım zaman zaman  
Beni yaşattı iman,  
Korkmadım fırtınadan,  
Gittim borana doğru.

Neler geçti başımdan  
Çok yaşadım yaşımdan.  
Koşmadım hiçbir zaman  
Şöhrete, şana doğru.

Açıp kol kanadımı  
Yücelttim Türk adımlı.  
Ben öz dilek atımı  
Sürdüm Turan'a doğru

Mart 2001



## **ARTIK ZİLE DÖNDÜ ZİNCİRİN SESİ**

Güney Azerbaycan'ın Milli İstiklal Mücadelesi lideri  
Mahmut Ali CÖHREKANLI'nın Mart ayında Bakü'yü  
ziyaret etmesi münasebetiyle...

Vatandan vatana gelen yurttaşım  
Evine gelişin mübarek olsun.  
Sevinçten od alan benim gözyaşım  
Geldiğin yollarda gül çiçek olsun

Bizim aramıza atılan taş  
Alın yazısı mı, yoksa sır deyim?  
Vatandan vatana gelen kardeş  
Nasıl konuk deyim, misafir deyim?

Yaşadık hasretle yüz seksen yılı  
Yoksa ters dönmekte bu çarh-ı devran?  
“Yurdum Azerbaycan, dilim Türk dili”  
Diyen bal kokulu diline kurban.

Heyhat! Amelimiz arzudan kısa  
Biliriz amelsiz arzu yetimdir.  
Yurdun bir kanadı istiklalimse  
Öteki kanadı esaretimdir.

Milletin istiklâl yollarındaki  
Taş yalnız arzuyla yoldan çekilmez  
Hareket etmeyen, kollarındaki  
Zincirin sesini işitebilmez

İnançla, imanla , cesaretinle;  
Zulme, zalimlere sen ders vermişsin  
Halkın kulağına hareketinle,  
Zincirin sesini işittirmişsin

Artık zile dönüp çığlık koparar  
Kollara vurulan zincirin sesi  
Zulmün esaretin bağrını yarar  
Bu ses İstiklâlin zafer müjdesi

O zilin nâlesi, o zilin sesi  
Yağlı bir silledir eli kanlıya  
Büyük başarıdır, hakkın sillesi  
Çehresi ışıklı Çöhreganlıya

Zil sesi yatanı uyandırır,  
Millet öz hakkını derk edecektir.  
Kuzeyde<sup>1</sup> tutuşan zafer tongalı<sup>2</sup>  
Güneyin buzunu eritecektir

---

<sup>1</sup> Kuzey Azerbaycan

<sup>2</sup> tongal: yanan odun yığını

## DÜNYANIN

Baş açmadım<sup>1</sup> ömrüm boyu ben yazık  
İblisinden, meleğinden dünyanın  
Ecdadımız bir buğdaya aldanıp  
Tora<sup>2</sup> düştü keleşinden dünyanın

Ne güzeldir, yürek geniş, söz açık  
Yaşamadım bir sevdanı yarımıcık.  
Azap adlı değirmenden narin çık  
Geçeceksin eleğinden dünyanın.

Arzum için meleyen bir cüyürdüm<sup>3</sup>  
O tepeden bu tepeye yüyürdüm<sup>4</sup>  
Niye korkum kefeninden? Ne gördüm  
Beşiğinden, beleğinden<sup>5</sup> dünyanın.

---

<sup>1</sup> Baş açmak - Anlamak

<sup>2</sup> Tora düşmek - Tuzağa düşmek

<sup>3</sup> Cüyür - Ceylan

<sup>4</sup> Yüyürmek - Koşmak

<sup>5</sup> Belek - Kundak

Biz özümüz<sup>1</sup> özümüzden öç aldık  
Geçen güne gelen günü bac<sup>2</sup> aldık  
Ömrümüzün yarısında gocaldık  
Sillesinden, köteğinden dünyanın.

Gönül üzgün, hayal küskün, derbeder  
Özün söyle, zulm olar mı bu kadar?  
Yedekleyip arkasınca sürüder  
Berk<sup>3</sup> yapışsan eteğinden dünyanın.

Gönül düştü bin arzunun izine  
Bilemedik eğrisi ne, düzü ne ?  
Şimdi kefen örüyoruz özüne  
Öz gülünden, çiçeğinden dünyanın

1977

---

<sup>1</sup> Özüm - Kendim

<sup>2</sup> Bac - Haraç

<sup>3</sup> Berk - Sıkı

## HANİ DÜNYA DÖNÜYOR.

Vaktin değirmeninde taş eridi, kum oldu  
Tarihe attığımız dönerek lüzum oldu.  
Dünün hakikatleri bugün ters yozum<sup>1</sup> oldu.  
Niye de yozulmasın, hani dünya dönüyor.

Çok avlaklar içinde çok avları avladım,  
Aşıp taşan arzumu ben artık cilavladım<sup>2</sup>.  
Ben babamı ötmüşüm<sup>3</sup>, beni ötür evladım,  
Bu böyle de olmalı, hani dünya dönüyor.

Dün doğru sandığımı bugün eğri sanırım,  
Bazen olur özümden özüm oğurlanırım<sup>4</sup>  
Her yıl başka arzunun başına fırlanırım<sup>5</sup>.  
Niye de fırlanmayım, hani dünya dönüyor.

Çok eğilen görmüşüm, eğilmeyen başları,  
Sular duruldu, gördük dibindeki taşları.  
Adresini değiştirdi dünenin alkışları,  
Niye de değişmesin, hani dünya dönüyor.

---

<sup>1</sup> yozum - Yorumlamak

<sup>2</sup> cilavlamak - gem vurmak

<sup>3</sup> ötmek - Geçmek

<sup>4</sup> oğurlamak - çalmak

<sup>5</sup> fırlanmak - dönmek

Nasıl dönür bu devran, nasıl dönür bu gerdiş,  
Tazıların üstüne tavşanlar da gülermiş.  
Dünya bina olandan her şey değişilermiş,  
Değişmesin neylesin, hani dünya dönüyor.

Ebediyi dünyada ben ebedi sanmadım,  
Bir ateşe tutuştum, bin ateşe yanmadım.  
Putlar geldi ve gitti, birine inanmadım,  
Niye inanmalıyım, hani dünya dönüyor.

Döndükçe bu dünyamız, yok ta dönüp var olur,  
Kuruyan çeşmelerden sular yine car<sup>1</sup> olur.  
Bu dünyanın hayrı da, Şerri de tekrar olur,  
Niye tekrar olmasın, hani dünya dönüyor.

Bin bin yıllar bu dünya böylece fırlansa da,  
Bir yuvanın bülbülü bin budağa<sup>2</sup> konsa da,  
Aylar, yıllar, fasıllar bir birini dansa da<sup>3</sup>,  
Değişmezdir akidem, çok ta dünya dönüyor.

Ne kadar istiyorsa, o kadar da fırlana,  
Karşıma kah şer çıka, kah hayır dığırlana<sup>4</sup>,  
Çarkı felek istiyor yarın döne tersine,  
Akidemi hiç neye değişmerem ben yine.

---

<sup>1</sup> car olmak - akamak, gürlemek

<sup>2</sup> budak - dal

<sup>3</sup> danmak - inkâr etmek

<sup>4</sup> dığırlanmak - yuvarlanmak

## BİLEBİLDİĞİN KADAR

Azizim Nurettin için

Çal dünyadan hoş günü  
Çalabildiğin kadar.  
Vereceksin, unutma  
Alabildiğin kadar.

Kuzu gibi melersin,  
Bin-bin arzu dilersin.  
Sen boşala bilirsin  
Dola bildiğin kadar.

İdrak yolu – korkulu  
Gülünden çoktur kolu<sup>1</sup>  
Gideceksin bu yolu  
Gelebildiğin kadar.

---

<sup>1</sup> çalısı

Neye gerek gileyler<sup>2</sup>  
Bu çabalar, bu seyler<sup>3</sup>.  
Bildiklerin bes eyler<sup>4</sup>  
Ele bildiğin kadar.

Bu dünyanın bin donu<sup>5</sup>,  
Bin rengi, bin oyunu.  
Derk edersin sen onu  
Bile bildiğin kadar.

Sevinç dağına çıksan  
Sanma dertten uzaksın  
Bir gün ağlayacaksın  
Güle bildiğin kadar.

---

<sup>2</sup> yakınmalar

<sup>3</sup> çalışmalar

<sup>4</sup> yeter

<sup>5</sup> bin elbisesi, giysisi



## İKİ KABAHAAT

*Dostum Tefvîk Bağırılı'ya*

İnkâr ede bilmeyib öz<sup>1</sup> içimde ben, beni  
Konuşurdum bir zaman  
En yüce kürsülerden yüreğimden geçeni.  
Bin dansak işitirdim o vakt yakınlarımdan.  
-Ters kurulmuş ezelden<sup>2</sup> bu dünyanın gerdişi<sup>3</sup>.  
Sen mi düzelteceksin bu ters yönü, ters işi?

İşittim bu sözleri çoklarından bin kere.  
Aldırmazdım o zaman böyle mezemmetlere<sup>4</sup>.  
Zaman geçti, ötüştü<sup>5</sup> bu suretle yıllarım.  
Terazide çekildi bin hayırım, bin şerim.  
Benim beyaz hayırımı kara şer'e yozdular<sup>6</sup>.  
Her sözümü, kelmemi bin bir yere yozdular.  
Baktım, benim kalbimden çıkan ateş, yanan od  
Taş yürekler bir yana, yüzü de karsımıyor<sup>7</sup>.  
Dağdan ağır derdimiz kimseyi sarsımıyor.  
Gördüm yalan burçtadır,  
Hakikatse künçtedir<sup>8</sup>.

---

<sup>1</sup> Kendi

<sup>2</sup> Evvelden, önceleri.

<sup>3</sup> Dolaşması, seyri.

<sup>4</sup> Dansaklara.

<sup>5</sup> Hafiften geçti gitti.

<sup>6</sup> Yorumladılar.

<sup>7</sup> Hafiften yakmıyor (alazlamıyor).

<sup>8</sup> Köşededir.

Gördüm yalan kuduzmuş.  
Baktım ki, gerçeklerim bedavadan ucuzmuş.

Sustum... Boğdum içimde vicdanımın sesini  
Gözlerimi kapattım, ben görmek istemedim  
Yalan kefenliğine hakkın bükülmesini.  
Sustum... Gördüm, şimdi de "Neden susarsın ?" - diye  
Başladılar gileye<sup>1</sup>.  
Yağdı benim başıma şimdi de başka töhmet<sup>2</sup>.  
Konuşmağım kabahat, susmağım da kabahat ?

Daha yüreğimdeki isyanı susturmuşum.  
Şimdi ben vicdanımla hayatın arasında  
Malul- mişköl durmuşum.  
Çekilmişim kınıma  
Kardeş, beni kınama.  
Bu hayat yalan kusar, vicdanımsa hakikat.  
Ama ne yapayım ki,  
Konuşmağım kabahat, susmağım da kabahat!  
Şimdi hakikat şu ki, korkarım, korkarım ben  
Yalan dersem Tanrıdan, doğru dersem bendeden.

---

<sup>1</sup> Şikayete.

<sup>2</sup> Dansak, azarlamak.

## BENDEN HABERSİZ

Ömrün fasılları tez geldi geçti.  
Yazı beherlidir<sup>1</sup>, kışı behersiz  
Bir günde gördüm ki, güçten düşmüşüm.  
Yıllar öz atını sürdü eğersiz.

Ülkü olan yere baş koyan yıllar  
Gamlı gözlerime yaş koyan yıllar  
Ey yaşıma üstüne yaş koyan yıllar,  
Nere kaçarsınız benden habersiz?

Ey ömür! Görünür artık sahilin,  
Elin kısıldıkça uzanır dilin.  
Ömürden verdiğim yetmiş üç yılın  
Zehiri yeterli, balı yetersiz.

Öz omuz yüküdür herkesin yaşı  
Derdi - sırdaşıdır, fikri – yoldaşı.  
Dönüp mizacıma kahr gözyaşı.  
Sevinç de, keder de, geçmez kahırsız.

---

<sup>1</sup> Beherli: Meyveli

Fikirler selinde akandan beri  
Ben ayıramadım hayırdan şerri  
Dökülmüş ömrümün yaprak yılları  
Bahçesi virane, bağı çepersiz

Gönül o gönüldür, koca yaşımda,  
Fikirler kaynaşır yine başımda  
Yine hücumdayım söz savaşında,  
Sözüm teperlidir<sup>1</sup>, özüm tepersiz.

Ağustos 1998

---

<sup>1</sup> Teperlidir: Kuvvetlidir, etkilidir

## TAHİL NEVLERİ

Akademisyen Vavilov'un rehberliği altında Leningrad'da tahıl nevlerinin merkezi kurulmuş, II. Cihan Savaşı yıllarında binlerce çuvala toplanmış buğday türlerinin korunması ve incelenmesi 14 âlime havale edilmişti. Günde 100-125 gram ekmek payı ile geçinen bu âlimlerin çoğu, açlıktan ölmüş, fakat tahıl nevlerine dokunmamışlar.

Şehir dört taraftan mühasirede.  
Herkesin yüz gram ekmek payı var.  
Öyle ayak üstü yol gide-gide  
Yıkılıp açlıktan ölür adamlar.

Dolaşıp dünyayı Rus âlimleri  
Tohumluk toplamış nice tür adda.  
Yığım devam etmiş yıllardan beri  
Merkez düzeltmişler Leningrad'da.

Saklanır, yazılıp adı her nevin  
Tahta dolaplarda, kafeselerde<sup>1</sup>  
Yarına ümit yok... gelecek için  
Korunur bu nevler ak keselerde"

---

<sup>1</sup> kafese: bölme

Yakında bombadan bir bina yanır  
Alevi dumanı arşa dayanır  
Âlimler yine de öz işlerinde  
Mikroskop altında tohum zoğları<sup>1</sup>  
Onlar aç karnına öz işyerinde  
Nevlere ayırır tohumlukları

Unutmuş kendini âlim büsbütün  
Öz köhne işinde, verdiğindedir  
Öğrenmek isteyir bu taze nev'in  
Ayaza, sıcağa devamı nedir?

Tahıllar seçildi, nevler çözüldü.  
Döndü zemilere, döndü bağlara.  
Tahıl âlimleri açlıktan öldü  
Ama kıymadılar tohumluklara.

Ya bu gün? Aç iken bu halk, harınlar<sup>2</sup>  
Milletin kanını sorup kan satır.  
Bizim haddi aşan bu tok karınlar  
Tohumluk tahılı ambardan satır.

---

<sup>1</sup> zoğ: tohumun patlama yeri

<sup>2</sup> harın: gözü dönmüş

Onlar da insandı, bunlar da insan.  
Allah evladıdır bütün bendeler.  
Şimdi gel ders götür bu aynı addan,  
Bozgun da, düzgün de aynıymış meğer?  
Yahşi da insanmış, yaman da insan  
Niye ayrılmasın yahşi yamandan?

İnsan, öz nefsiyle karşılaşırken  
Seçilir yahşisi, pisi hayatta.  
Her tahlıl nev'inin öz adı varken  
Ya insan nevleri niye bir adda?

Ağustos, 1998

## DÜKKANDAR - MUALLİM<sup>1</sup>

Dükkandar ...  
Önünde nisye<sup>2</sup> defteri.  
Bunun da sebebi şimdiki devran!  
Muallim - parasız yoksul müşteri.  
O almak istiyor bir şey dükkandan

- Geçen aylardan da hayli borcun var.  
Yok verebilemem.

Susuyor yazık

- Eski borçlarını sen önce kaytar.<sup>3</sup>

Sonra...

- Beş aydır ki maaş almadık.

- Bana ne, bana ne?

Susar muallim.

Biri yargılanan öbürü hakim.

- Biliyorum zordur, şimdi ne edek.

Borcunu birazcık temizleyesin.

Gönlün kırılmasın, gel bir iş görek.

Bağımı belleyebilir misin sen?

---

<sup>1</sup> muallim: Öğretmen

<sup>2</sup> nisye: veresiye

<sup>3</sup> kaytar: öde



Dönüp dükkanından bir akşam çağı  
Dükkandar gördü ki belenmiş bağı.  
Bakıp göz ucuyla belenmiş yere.  
Kımıştı<sup>1</sup>, sevinçle o gülümsedi.  
Ağa edasıyla böbürlenerek  
Dönüp muallime "maladets"<sup>2</sup> dedi.

Kendini kaybetti muallim, neden?  
Kırk yıl çocuklara o, ders demişti.  
Bu büyük zahmete amma kimseden  
Aferin sözünü işitmemişti.  
Bugün benliğini, azmini dandı<sup>3</sup>  
Bugün dükkancıdan "ehsen" kazandı.  
Ehsen<sup>4</sup> bu zamana, ehzen, aferin  
Ehsen bu tezada, şükür bu güne.  
Kırk yıl ders okutan bir muallimin,  
Dükkandar diliyle övülmesine.  
Bilmezdim bu sırrı, şurda anladım.  
Bir adım var imiş, yalnız bir adım:  
Âlimden cahile, kara'dan ak'a  
Muallim nökerdir<sup>5</sup>, dükkandar ağa.

16 Temmuz 1998

---

<sup>1</sup> kımışmak: gururlanmak, böbürlenmek

<sup>2</sup> maladets: Rusça'da aferin anlamında taltif

<sup>3</sup> danmak: inkar etmek

<sup>4</sup> ehzen: aferin, bravo

<sup>5</sup> nöker: hizmetçi, hamal

## VİCDAN

İki yolun ayrımında ben durup  
Gah o yandan, gah bu yandan korkarım  
Devden değil, sinek kadar gücüyle  
Ben kendini dev sayandan korkarım

Hakk evinde hak divanı kurulmuş  
Her kazancın öz kıymeti sorulmuş  
İddiası boynumuza yük ılmış  
Bağışlanan şeref şandan korkarım

Bu dünyadan umacağım mizandır  
Korktuğum kes<sup>1</sup> bu mizanı bozandır  
Tok herifin kudurması, yamandır  
Acandan yok, ben doyandan korkarım

Biz uyarsak nefis adlanan elçiye  
Tükürürüz vicdan kesen ölçüye  
Odur veren düz kıymeti her şeye  
Vicdanından korkmayandan korkarım

17 Aralık 1998

---

<sup>1</sup> kes: kişi

## ÇOK İMİŞ

*Büyük âlim dostum Hudu Mehmet 'in aziz hatırasına*

Usanıp şeherin gürültüsünden,  
Geldim ziyarete dost mezarını.  
Gördüm sıralanmış kabirlerde ben,  
Ölümün muhteşem adımlarını.

Gezdim kabristanı, gezdim sabırla.  
Karşılaştım neçe tanış kabirle.  
İnana bilmedim gördüklerime.  
Şehere dönmekmiş, şeherden kaçış.  
Burda yatanların çoğu hiç sorma!  
Benim öz dostlarım, tanışlarımış.

Orda den<sup>1</sup>, burda un, arada taş var.  
Zamandır döndüren bu değirmeni,  
Bir bir öğüdülür dostlar, tanışlar.  
Birden ayılırız, filan dost hani?

Bazen dışa çıkar benim astarım.  
Neçe pillesi<sup>2</sup> var biricik ömrün  
Ben nerden bileydim, ölü dostlarım  
Diri dostlarımdan çok imiş benim.

Mayıs 1998

---

<sup>1</sup> den: buğday

<sup>2</sup> pille: basamak

## UYKULUYUM UYKULU

Boşalıram dolmuram.  
Şaşırmışım sağ solu  
Arıyorum bulmuram.  
Allah'a giden yolu.

Nasıl varım ben ona,  
Şeytan girer bin dona.  
Taş atar hak yoluna.  
Azar Allah'ın kulu.

Özüm özüme kanım<sup>1</sup>  
İçimdedir düşmanım.  
Yolumu kesmiş benim.  
Bağ ceperi, dağ yolu.

Her puta ram olmuram,  
Dönüp secde kılmaram.  
Taş değer, ayrılmaram.  
Uykuluyum, uykulu.

Ağustos 1998

---

<sup>1</sup> kanım: düşman

## FALCI

Sabırım yoktur bu dertlere  
Falcı benim falıma bak.  
Bugünümünden haberdarım,  
Sen yarınki halime bak.

Dünya özü bir teledi.<sup>1</sup>  
Gâh bağırdı, gâh meledi.  
Daim bize zülmeyledi.  
Dünya adlı zalime bak.

Dert gelip bende kışladı.  
Hem taşladı, hem hışladı<sup>2</sup>  
Yüz gözümü nakışladı.  
Gel benim “celalime” bak

Bilemedim vallah neden  
Bu dertleri benim çeken?  
Değmişim<sup>3</sup> dallarda iken  
Sen dökülen kalıma<sup>4</sup> bak.

Sanırdım ki gün gelecek,  
Müşkülümüz çözülecek.  
Yüz gülecek, göz gülecek,  
Bozulan hayalime bak.

1999

---

<sup>1</sup> tele: tuzak

<sup>2</sup> hışla: yarala

<sup>3</sup> değmiş: olgunlaşmış meyve

<sup>4</sup> kal: olgunlaşmamış meyve

## BENİM FARKIM VAR MI HİÇ?

Bir tarafta sel gibi od<sup>1</sup> akıtan buruklar<sup>2</sup>,  
Bir tarafta çadırda donan körpe çocuklar.  
Yurdumuzun ateşi ısıdır ecnebiyi,  
Isıda bilmez ancak Zübeyde'yi, Nebi'yi

Yağan karı kasırğa burmalayı<sup>3</sup> bu gece,  
Sobam yanır odamda gürül gürül, gör nece.  
Yatağıma girmişem, uyumak isteyirem,  
Yerimde şirin-şirin.  
Çatmır<sup>4</sup> bana nalesi çadırlarda üşüyen  
Günahsız körpelerin.  
Amma rahat bırakmır bir garibe sır meni?  
Döşüğimin sıcağı ya niye sançmır<sup>5</sup> meni?  
Men ki, bilirem indi çadır körpelerinin  
Soğuktan estiğini.

Özümden de büyüktür öz özümde hayretim:  
Varsa vatan namusum, varsa millet gayretim  
Nasıl yatabilirem öz sıcak yatağımda?  
Yatır torunlarım da solumda ve sağımda.

---

<sup>1</sup> od: ateş

<sup>2</sup> buruk: petrol iskelesi

<sup>3</sup> burmalayı: hortum halinde döndürür

<sup>4</sup> çatmır: ulaşmıyor

<sup>5</sup> sançmak: rahatsız etmek

Sordum özüm özümden:  
-Göresen gerçekten mi bu yurdun oğluyam men?  
Bilmirem kim utansın şimdi benim yerime?  
Yapar mıydım bu zulmü men öz nevelerime?<sup>1</sup>  
Nevelerim değil mi, ya bu kış gecesinde,  
Damsız kalan körpeler?  
Hele yükselmeliyken bu alçalan körpeler?  
Bunu bilen vatandaş öz sıcak yatağında  
Rahatça yatar mı hiç?  
Yurdumun ateşine kızınan ecnebiden  
Menim farkım var mı hiç?

Ocak-1998

---

<sup>1</sup> neve: torun

## NOKSANDAN DA BETERMİŞ

Öz-özümü benim çeken çarmıha,  
Ne bileydim, hükmü veren kadermiş.  
Öz içimde hakim ile vekilin  
Gece-gündüz çekişmesi hedermiş.

Çok düşündüm: Nedir kasdım, niyetim?  
Hara çeker<sup>1</sup> beni aşkım, fitratım?  
Bu dünyadan benim payım, kismetim  
Sevincimden çalınan bir kedermiş.

Ben bakmadım ne yada<sup>2</sup>, ne hemdeme<sup>3</sup>,  
Noksanımı faş eyledim<sup>4</sup> âleme.  
Hey danladım<sup>5</sup> öz-özümü...Hiç deme  
Mertliğim de itirafa kadarmış...

Vicdanımdan sordum: Nedir itiraf?  
Cevap verdi: Bir tövbedir itiraf.  
Şimdi bildim: Emelsiz bir itiraf  
Günah gibi noksandan da betermiş.

31 Aralık 1998

---

<sup>1</sup> hara çeker: nereye iter

<sup>2</sup> yad: el yabancı

<sup>3</sup> hemdem: kafadengi, arkadaş

<sup>4</sup> faş eylemek: duyurmak

<sup>5</sup> danlamak: tenbih etmek



## NASIL BULAYIM BEN?

Kendimi aradım, hey aradım ben.  
Bulamadım, ahır<sup>1</sup> bezdim özümden  
Ben sel suyum mu ki çağlayıp akam  
Ben ateş miyim ki yandırıp yakam?  
Kendimi beyhude aramışmışım...  
Velhasıl var iken ben hiç yokmuşum.

Var iken yokamsa<sup>2</sup>...  
tabiyatımdan  
Olmayan bir şeyi nasıl bulam ben?

21 Haziran 1998

---

<sup>1</sup> ahır: sonunda

<sup>2</sup> yokamsa: yoksam

## KAPILAR

Dili lâl, gözleri kördür, kulağı kâr kapılar  
Özü<sup>1</sup> gen<sup>2</sup> olsa da istekler için dar, kapılar

Çözülür müşkülümüz resmi makamlarda, fakat  
Yüzünü haklı temennalara bağlar, kapılar.

Sahibin vakti eğer yok ise bedbahtlar için  
Kapı ardında onun göğsünü dağlar, kapılar

Kapıdan ince tebessümle ve arzuyla girip  
Dışa ağlar, çıkanın haline ağlar, kapılar.

Ne bilek gizli makamlardaki hengameleri  
Bize namalum olan sırları saklar kapılar.

Kapılardan kovulan boynu bükük bendelerin  
Ahı dehşetli olur, ah ile lahlar<sup>3</sup> kapılar

30 Haziran 1998

---

<sup>1</sup> özü: kendi

<sup>2</sup> gen: geniş

<sup>3</sup> lahlar: yerinden oynamak

## KUL PAZARI \*

Geldi başımıza bin kan, bin kada  
Bunlar tarihten de bize tanıştır.  
Beşerin kuldarlık<sup>1</sup> zamanında da  
Bu millet kul alıp kul satmamıştır.

Nedir kul pazarı, nerden çıktı bu?  
Anavatanında halk kul mu oldu?  
Kış geçti, yaz geldi, bitmedi yonca  
Hazana mı döndü tatlı hayaller?  
Oturup sekide<sup>2</sup> sokak boyunca  
Müşteri bekliyor bu yeni kullar.

Bir parça ekmekçin bu bedbahtların  
Açılır başına bin tür oyunlar-  
Sabahtan akşama kaya kırmaya,  
Zibil taşımaya hazırdır onlar.

“Gel” diye seslensen, ellisi birden  
Gelecek üstüne taş sekilerden.  
Kendin seç, çekinmez kul olduğuna

---

\* Son beş altı yıldır Bakü’nün bir köşesinde köle pazarı kurulur. Burada iş bula-  
mayan mühendisler, öğretmenler, doktorlar kısaca aydınlar müşteri beklerler.  
Bu zavallılar, bir ekmek parası için sabahtan akşama kadar çalışmaya razı-  
dırlar (AN).

<sup>1</sup> Kuldarlık: feodaliteden önce yaşanmış olan siyasi dönem

<sup>2</sup> seki: kaldırım

Az, ya çok, ne versen şükrandır ona.  
Kulun ne hakkı var “Bu azdır” diye  
Sahip ağasına “hayır” demeye

Sattık Karabağ’ı “of” demeden biz  
Sattık otelleri, zavotları<sup>1</sup> da.  
Bin tür servetimiz, var-devletimiz<sup>2</sup>  
Satıldı, halk kaldı kuruca yurтта.

Biri birimizi satarız bu gün  
Ayıramıyoruz doğmadan<sup>3</sup> yadı  
Alışkanlık olmuş satmak bizimçin  
Daha satılmaya birşey kalmadı.  
Harraca<sup>4</sup> koymuşuz bu memleketi  
Şimdi satıyoruz namus, ismeti

Ünvan lekелendi, ad lekелendi  
Çiğnendi bin yıllık şeref de, şan da.  
Amandır, koymayın, satılır şimdi  
Milletin benliği kul pazarında.

Öyle zengin var ki, vicdanı miskin  
Kıymaz bir kuruşa öz servetinden.  
Bir aç ı doyurmak, nadan ne bilsin  
Sevaptır yüz Kâbe ziyaretinden.

---

<sup>1</sup> zavot: fabrika

<sup>2</sup> devlet: mal, mülk

<sup>3</sup> doğma: öz

<sup>4</sup> harrac: müzayedede

Durduğumuz yerde biz adım sayıp,  
İleri gitmedik bir adım bile.  
Dilediği hakka ulaşamayıp  
Bu millet ne ise bekliyor hele.

Duruyor yıllardır durduğu yerde  
Bu yolun evveli, ahiri meçhul  
Milletin yarısı gurbet ellerde,  
Yarısı da kendi vatanında kul.

Adamlar soyulur öz menzilinde  
Ecnebi sahipkâr lap ak eyledi<sup>1</sup>  
Aldığı zavodda ana dilinde  
Danışmayı bize yasak eyledi.

Ecnebi ağıdır sanki bu yurda  
Sinem ayaklara yol olmuş bu gün.  
Milletim hem yurтта, hem de kenarda  
Hakim ecnebiye kul olmuş bu gün.

Onlar iş arıyor yaşamak için  
Bu adi istek de çok imiş meğer?  
Bizden iş isteyen bu muhtaçların  
Yaşamak hakkı da yok imiş meğer?

---

<sup>1</sup> alp ak eyledi: haddini aştı

İstiklâl kazanıp biz öyle bildik,  
Kurtardık milleti kahreden oddan.  
Ama bilmedik ki, mahrum edildik  
Dağlarda guruttan<sup>1</sup>, ovada duttan.<sup>2</sup>

Ezilir soyulur millet gün be gün,  
Dözümde<sup>3</sup> sabırda, vallah fîl olduk.  
Belki bu milleti kul eylemek çün  
Biz kan pahasına müstâkil olduk?

Ülkem müstemleke, yada kul iken  
Millet yabancıya köle değildi.  
Şimdi bu memleket müstâkil iken  
Millet kula dönüp sındı<sup>4</sup>, eğildi

Ünvan lekелendi, ad lekелendi  
Çiğnendi bin yıllık şeref de, şan da.  
Amandır, koymayın, satılır şimdi  
Milletin benliği kul pazarında.

6 Kasım 1998

---

<sup>1</sup> gurut: yoğurdun kurutulmuşu

<sup>2</sup> atasözü: milletin elinden her şey alınmış

<sup>3</sup> döz: dayanma gücü

<sup>4</sup> sındı: kırıldı

## YILAN – KARTAL

Her kesin öz<sup>1</sup> meramı  
Öz maksadı, öz yolu.  
Yılan ki var, her zaman  
Eğri geçer düz yolu.

Düzlük – hakkı bulanın.  
Ona secde kılanın.  
Eğri geçmek – yılanın  
Meramsız, yolsuz yolu.

En vacibi kartala  
Uçmaya meydan ola  
İnsan düşer bir yola  
Seçe seçe yüz yolu.

Yüz tutsan yüz tarafa  
Okun değmez hedefe  
Uzanacak yüz defa  
Geçsen gönülsüz yolu

18 Ağustos 1998

---

<sup>1</sup> öz: kendi

## HAKKI

Dedim, makamına şükreyle evlat  
Vallah alçalmadır minnetin hakkı,  
Beni dinlemedin, acele ettin,  
Yollarda kazadır süratin hakkı.

Şimdi göklerdeyin, zirve çağındır  
Kendine benzerler, solun, sağındır  
Senin “büyüklerle“ yalmanmağındır.<sup>1</sup>  
Bugün kazandığın “hürmetin“ hakkı.

Halkı talan eden bahtı yeyinler<sup>2</sup>.  
Bu halkın adından nutuk deyirler<sup>3</sup>.  
Onlar köpeği de azizliyirler<sup>4</sup>.  
İnsana verilmez bir itin hakkı.

---

<sup>1</sup> yalmanmak: yaltaklanmak

<sup>2</sup> bahtı yeyinler: şanssı yaver gidenler

<sup>3</sup> nutuk demek: nutuk çekmek

<sup>4</sup> azizlemek:okşamak, sıvazlamak



Kim ki öz hakkını zordan istemiş,  
Kapıdan kovulup silleler yemiş  
Anladım; en büyük haksızlık imiş,  
Hakkını isteyen milletin hakkı?

Önümüzde duran bizi kahredir  
Dözüm<sup>1</sup>e çağırır, tükenir sabır  
Meğer bu dünyada ezilmek midir  
Öteki dünyada cennetin hakkı

Milletin kanını soran ey alçak!  
Bugüne güvenme, yarına bir bak!  
Korkudur, telaştır, şüphedir ancak,  
Rüşvetle yığdığın servetin hakkı.

İstiklal kazandık, yüzler gülmedi.  
Kaynaktan bulan su durulmadı.  
Bir günlük, bir aylık sevinç olmadı,  
Yetmiş yıl çekilen zilletin hakkı.

Nisan 1998

---

<sup>1</sup> dözüm: itaat, tahammül, boyun eğme

## ÜMİT KALMIŞ ALLAH'A

Çiçeklenmiş yeniden yüreklerde beslenen,  
Ümit ile süslenen,  
O hüznler, o gamlar.  
Köprülerin üstünden, şimdi sel sular geçer,  
Altındansa adamlar.

Şimdi yalan and olmuş.  
Her şey ters avand<sup>1</sup> olmuş.  
Yazın oğlan çağında,  
Bulutlar yaman dolmuş.

Herkes düz yoldan kaçır, eğri yola çalışır  
Saatin de akrebi soldan sağa çalışmaz  
Sağdan sola çalışır.  
Bu karanlık gecenin hâlâ sonu görünmez.  
Seher döner akşama, gece sehere dönmez.  
Gündüzleri yanmışız, geceleri sönmüşüz.  
Biz akılla hissedip, yürekle düşünmüşüz.  
Kendimize dönüyor attığımız okumuz.  
"Tokum" diyor acımız, "acım" diyor tokumuz.  
Alçalmak hiç kimsenin dokunmaz gururuna.  
El kaldırıp raks eder bu millet aç karına.  
Birbirine uyusmaz sözümüzle işimiz.  
Düğünlerde ağlayıp, yasta gülüşürüz biz.  
"Bahtiyarsın" diyene dilenci kaçkınıımız

---

<sup>1</sup> ters avand: tersine zıddına

Çadırlardan hay<sup>1</sup> verir.  
Ona "bahtiyarlığı" bahşeden o insana,  
Öz ömründen pay verir.

Ne gerimiz bellidir, ne ilerimiz bizim  
Elimizin yerine işliyor sabah akşam,  
Yalnız dilimiz bizim.  
Ne arkada, ne önde, malum bir yerimiz yok.  
Nere gittiğimizden vallah, haberimiz yok.

Biz bir şeyi bilmedik;  
Her asrın öz damarı, her günün öz rüzgârı.  
Bu günün kilidine hiç düşebilmez dünün,  
Paslanmış anahtarı.

Yürek kalmış o tayda<sup>2</sup>  
Ümit kalmış bu tayda.  
Bir ışık istiyoruz, iğnenin ucu boyda.  
Ümide de güman<sup>3</sup> yok, ümit gümandan baha  
Eller göğe açılmış, ümit kalmış Allah'a.

1998

---

<sup>1</sup> hay: ses

<sup>2</sup> tay: taraf

<sup>3</sup> güman: tuvalde olan arzu

## TENHA MEZAR\*

Yolun kenarında تنها bir mezar  
Üstünde ne adı, ne soyadı var.  
Yolcu, arabayı durdur bu yerde  
Bir sor, kimdir yatan تنها kabirde?

O bir Türk askeri, kahraman, metin!  
O öz kardeşine yardıma geldi.  
Kurşuna dizilen milletimizin,  
Haklı savaşına yardıma geldi.

Uzaktan ses verip senin sesine  
Geldi, o dönmedi öz ülkesine.  
Düşman saflarını o, soldan sağa,  
Biçti, dostlarıyla cepheyi yarıdı.  
Toprağın yolunda düştü toprağa,  
Senin toprağını sana kaydardı.<sup>1</sup>

---

\* 1918'de, Türk ordusu Ermeni işgaline maruz kalan Azerbaycan halkının yardımına geldi. Destan yazan Türk ordusunun neferlerinden birisi Şamahı civarında yaralanır ve şehit düşer. Yaralandığında yardımına gelen köylülere eğer ben ölürsem beni yaralı olarak bulduğunuz yere defin edin diye vasiyette bulunur ve asker yaralandığı yere defin edilir (AN).

<sup>1</sup> kaydardı: geri aldı

Kendi koruduğu, hem can verdiği  
Yolun kenarında defn edildi o.  
Uğrunda canını kurban verdiği  
Toprağı kendine vatan bildi o.

Yolcu, arabanı bu yerde eğle.<sup>1</sup>  
O mezar önünde sen ta'zim eyle.  
El aç, dua eyle onun ruhuna,  
Ayak bastığın yer borçludur ona.

1998

---

<sup>1</sup> eğle: durdur

## AKIL BAŞKA YÜREK BAŞKA

Birbirine benzese de  
Yel başkadır, külek<sup>1</sup> başka  
İtrı da hoş, rengi de hoş  
Gül başkadır, çiçek başka.

Her diki yokuş bilme gel  
Her meyi meyhoş bilme gel  
Her uçanı kuş bilme gel  
Kuş başkadır, böcek başka.

Her derdine ortak benim  
Her ağrını ten bölenim<sup>2</sup>  
Sen çekensin, ben gelenim  
Gemi başka, yedek başka.

Hakkın yolu öz yolumdur  
Eğilmeyen düz yolumdur,  
Hayırla şer sağ solumdur  
Şeytan başka, melek başka.

---

<sup>1</sup> külek: rüzgar

<sup>2</sup> ten bölen: paylanmak

Bir dileğe ben calandım<sup>1</sup>  
Kâh kazandım, kâh talandım.  
Ömrüm boyu haçalandım<sup>2</sup>  
Akıl başka, yürek başka.

Dilek oldu benim adım  
Pervazlandı kol kanadım  
Yetmedi sabrım, inadım  
Amel başka, dilek başka.

28 Kasım 1998

---

<sup>1</sup> calanmak: gönül vermek

<sup>2</sup> haçalanmak: çatallaşmak, iki yöne ayrılmak

## VİCDAN HASTASIYIM

*Ay vicdan azabım, isyan azabım  
öldürme beni.  
MusaYAKUP*

Musa, vicdanından elhezardasın<sup>1</sup>  
Bu halin nasıl da bana tanıştır.  
Bizim kalbimizi ağrıdan vicdan,  
Umulan kesleri<sup>2</sup> ağrıtmamıştır.

Dünya - bir bilmece, dünya - bir tezat  
Arifin derdi çok, bir gamharı<sup>3</sup> yok.  
İhtiyar sahibi - vicdandan azat,  
Vicdan sahibinin ihtiyarı yok.

Düşmanı olsa da eğri, düzlerin,  
Doğruluk dersini geçme oğruya<sup>4</sup>.  
Halkı çalıp çapan geyretsizlerin,  
Vicdanı var mı ki bir an ağrıya?

---

<sup>1</sup> elhazar. şikayetçi

<sup>2</sup> kes:insan

<sup>3</sup> gamhar: aynı derdi çeken

<sup>4</sup> oğru: hırsız



Millet öz derdine esir olduysa,  
Bizim kismetimiz ıztırap, elem.  
Ben de senin gibi azizim Musa  
Viddan azabından hasta düşmüşüm.

Vatan karşısında bilek bir kere  
Hepsinin danılmaz<sup>1</sup> hakkı, borcu var.  
Milletin düşdüğü bu zilletlere,  
Ben de günahkârım, sen de günahkâr.

Gah olur, gördüğüm bu zilletleri  
Şahidi olduğum musibetleri  
Görmek istemeyip gözümü yumdum.  
Onun ilacını özgeden umdum.  
Mümkün mü? Sorunca karardı kanım.  
Beni yılan gibi çaldı vicdanım.  
Vicdanın sesinden denk olurum<sup>2</sup> ben  
Ağrılar içinde kavrulurum ben,  
"Elimden ne gelir? " deyince, ağrı  
Azalır, aklım da hak verir bana.  
Gözümü yumduğum haksızlıkları  
Vicdansa bir be bir gösterir bana.

---

<sup>1</sup> danılmak: İnkâr etmek

<sup>2</sup> denk olmak: bıkmak, usanmak, bezmek

Vicdan saldı beni, bak şöyle derde,  
Ben ondan kaçarken, kaçtım özümden.  
İçimde başlayan çekişmelerde,  
Saklambaç oynadım vicdanımla ben.

Vicdan iyi seçer, eğriden düzü  
İyiden yamanı, dostan düşmanı  
O kovdu ben kaçtım, itidir gözü<sup>1</sup>  
Nerde gizlendimse, o buldu beni  
Vicdanım zamana, uymur ki uymur.  
Beni yaşamaya koymur ki koymur.

Bizim kalbimizi böyle göyneden<sup>2</sup>,  
Bizi elden salıp, bizi kahreden,  
Hakkın öz sesidir, hakkın öz sesi.  
Vicdan hastasıyız, vicdan hastası.

Gözümüz önünde, halk çiliklenir<sup>3</sup>  
Hakkın kabri üste nahak diklenir.  
Bağırdık : - Hey durun! Hak divanı var.  
Gördük, işitmedi kimse bu sesi.  
Daha üstümüze çirkef attılar.  
Olduk, bu milletin " hayin bendesi "

---

<sup>1</sup> iti göz: çok iyi gören göz

<sup>2</sup> göynetmek: sızlatmak

<sup>3</sup> çiliklenmek: paralanmak, peren-peren olmak

Yıllar gelip geçti, ömür kısaldı  
Baharı bekledik, takvimle geldi.  
Takvim baharını neyleyelim biz?  
Gönül bahçemizi tuttu, ot alak<sup>1</sup>  
Ömrümüz boyunca beklediğimiz  
Saadet gülleri açmadı ancak.

Zulmün mehverine dolanır zaman,  
Gökteki bulutlar insan ahıdır.  
Gökte aramasın Allahı insan  
İnsanın vicdanı öz Allahıdır.

Ay Musa! Kendini yorma boş yere,  
İş ki böyle gider, ne gerçek, ne hak?  
Allah'ı kalbinde görmeyenlere  
Vicdan kelimesini nasıl anladak?

11- 13 Temmuz 1999

---

<sup>1</sup> ot alak: yabancı ot

## BİZE DERS OLMADI

Yazın kızgın çağı, nedir bu tufan?  
Rüzgâr da, yağmur da fasıldan değil.  
Gönülde Karabağ derdi olmayan,  
Vallahi bu halktan, bu elden değil.

Bizi neçe defa bu son yüzyılda,  
Oyuna saldılar, daim uduzduk<sup>1</sup>.  
Karabağ derdiyle bu sekiz yılda,  
Biz nasıl yaşadık, nasıl da dözdük<sup>2</sup>.

Boğup içimizde mukaddes kini,  
Dözdük, nasıl dözdük, bir Allah bilir.  
Garip yüreklerin ne çektiğini  
Yalnız çektığımız aman, ah bilir.

Ağacın kökü var yapraktan evvel,  
Yalan giysisini artık soyunmuş.  
Hakikat şudur ki topraktan evvel,  
Bizim namusumuz işgal olunmuş.

---

<sup>1</sup> uduzmak: kaybetmek

<sup>2</sup> dözmek: tahammül etmek

Bize ders olmadı hükmü zamanın  
Tarih hafızamız kaybolmuş demek,  
Unuttuk sözünü Mete Hakanın:  
"Namus yitirmektir toprak yitirmek".

Gittik sulh yolunu payi – piyade<sup>1</sup>  
Ama hiç sormadık son menzil hanı?  
Meğer sinemizde Karabağ boyda  
Açılan yaranın şudur dermanı?

1999

---

<sup>1</sup> pay-i piyade: yaya olarak

## KÖPRÜLER

Sür'ate bak sür'ate! Küçülttü dünyamızı  
Hakikate çevirdi, bin yıllık rüyamızı.  
Bağladıkça sür'ati zamanın öz ömrüne,  
Bir aylık mesafeyi şimdi gittik bir güne.  
Mesafeler kısaldı, dünya avucumuzda,  
Küçük şara<sup>1</sup> döndü hey!  
Bütünleşti şehirler, bir şehere döndü hey!

Yarıp yüce dağları tüneller uzattılar,  
Çayların üzerinden taş köprüler attılar,  
Yolları kısalttılar.  
Yakınlaştı adamlar, birbirine gör nece  
Zamanca, mesafece.  
Yakınlaştı ülkeler, yakınlaştı adamlar,  
Her hayırda, şer de var:  
Bir aylık mesafeyi, birce güne aşarken,  
İnsanlar bir birinden, manen uzaklaşmış,  
Cismen yakınlaşırken.  
Zaman bizi rendeler, zaman bizi törpüler  
Şehirler arasında çoğaldıkça köprüler,  
Yürekler arasında köprüleri uçurduk.  
Tenhalıklar içinde ömrü biz başa vurduk.

1999

---

<sup>1</sup> şar: top

## **BİZİM YERİMİZE**

Eski müstebiti, eski devranı  
Millet yola saldı bu son yıllarda.  
Yirminci asır biter... Dünyayı  
Bilmem ne bekliyor igirmi birde?

Kendi kendimize hesabat vererek:  
Neleri almıştık, neleri verdik.  
Gerçeği batırmaz haray, küy- kelek  
İstiklal kazandık, toprak yitirdik.

Ey geçen nesiller, siz bakıb öne  
Gelen nesillere vatan verdiniz.  
Bizden sonra gelen neslin çiyine  
Yeyip paylarını, borç koymuşuz biz.

Dünyaya kendinin getirdiğine  
Aldığı borcunu verir her ata.  
Bizim adımız ne, amelimiz ne?  
-Evladın hakkını yiyen bir ata!

Çekrek terazide hak ne, borç nedir?  
Yalnız denklik ile dünya devreder.  
Borcunu evlada miras koyan kes  
Hakkından söz açıp konuşabilmez.

İlaç susmak mıdır? Yok! Ya neylemek?  
Bugünden sabaha nasıl bakak biz?  
Belki borcumuzu ödesin diyek  
Bizim yerimize torunlarımız?

Gelecek önünde yanıp cızha cız  
En son ilacımız - utanmak, lallık.  
Ölüm döşeğinde evlatlarımız  
Bilmem verecek mi bize helallik?

1999



## ZEHİRLİ AĞAÇ

Sen zehirli ağaç diktin,  
Etrafına su da çektin.  
Zaman geçti,  
Ağaç hayli beher<sup>1</sup> verdi  
Beher değil, zehir verdi.  
Kapı komşun,  
Onu kesmek isteyende,  
Kırdın onun dehresini<sup>2</sup>  
Sana onun meyvesini yedirende,  
Sen anladın, emelinin behresini.

1999

---

<sup>1</sup> beher: meyve

<sup>2</sup> dehre: balta

## UTANMAK, KIZARMAK

Çıkarım kürsüye konuşmak için,  
Nedense her defa dil topuk çalar<sup>1</sup>.  
Beni öyle basar vehmi<sup>2</sup> kürsünün.  
Demek istediğim kalbimde kalar,  
Yüce kürsülerde konuşanda ben,  
Hem natik olurum, hem de dinleyen.

Uzun yıllar boyu öz isteğimle,  
Çok çok kürsülerden konuşsam da ben,  
Razı kalmamışım kendimden hâlâ.  
Özüme, sözüme nezaretimden.

Eğer şaşırdımsa öyle o anda,  
Görürüm alnıma soğuk ter gelir  
Kendim öz sözümünden noksan tutanda,  
Öz sesim özüme eybecer<sup>3</sup> gelir.

Kürsüde serbestlik bana çok çetin,  
Korkmuşum fikrimi çattırmayım ben.  
Korkmuşum salonda oturanların,  
Yüzüme dikilen nazarlarından.

---

<sup>1</sup> topuk çalmak: dolaşmak

<sup>2</sup> vehmi:korkusu

<sup>3</sup> eybecer: çirkin kötü

Korkmuşum yitirem ölçü hissini,  
Korkmuşum nizamın bozulmasından.  
Korkmuşum tersine anlayıp beni,  
Sözün başka yere yozulmasından<sup>1</sup>

Çok zaman kürsüde sıkılmışam ben,  
Kendimden utanıp çekindiğimden,  
Utanmak - kendinden bir boy yücelmek,  
Kızarmak - günahı boynuna almak.  
Utanmak hissini Allah heç kesin<sup>2</sup>.  
Kalbinden çıkarıp gülünç etmesin.

Hisleti<sup>3</sup>, fitratı herkese malum  
O yalan konuştu yalan ak yalan<sup>4</sup>,  
Gözümü gözünden çekip duruhtum<sup>5</sup>,  
Ben onun yerine utandığımdan.

O, hiç utanmadı gülüp gerçeğe,  
Gururla gözünü gözüme dikti.  
Yüzüne vursaydım "yalandır " diye,  
O benim yüzüme direnecekti,  
Şundaki yüze bak! Yalan düz oldu,  
Kara ak, tepe dağ, astar yüz oldu.

---

<sup>1</sup> yozulmak: sözü başka yere çekmek

<sup>2</sup> heçkes: hiç kimse

<sup>3</sup> hislet: haysiyet

<sup>4</sup> ak yalan: büyük yalan

<sup>5</sup> duruhmak: dona kalmak, durmak

Yüzde haya varsa sözde ölçü var,  
Hayatdan süzülen o söze kurban!  
Dünyada ne desen beklemek olur  
Özünden, sözünden utanmayandan.

Haya yüz suyudur, derhal kızarır.  
Açıkça söylenen bir acı sözden,  
Yüzün ismetidir o su, elhezar!<sup>1</sup>  
Hayası, ismeti silinmiş yüzden.

Tanrım, noksanımı gösterdin bana  
Hatamı öğrendim hacaletimden.  
Utanmak hissini sen verdin bana.  
Bu büyük lutfuna minnettarım ben.

Gerçek - kalbimizden kaçarıdır<sup>2</sup>  
Yalan - yükselişin açarıdır<sup>3</sup>  
Utanmak, kızarmak unutulupsa,  
Haya hayasıza mağlup olupsa,  
İnsaf da, vicdan da arşa çekilmiş.  
Demek insandaki insanlık ölmüş.

1999

---

<sup>1</sup> el hezar: korunun kaçın

<sup>2</sup> kaçarı: kaçak

<sup>3</sup> açar: anahtar

## BEN KENDİMİN DÜŞMANI

Ben kimim? Bu suali  
Ben her doğum günümde,  
Öz özüme vermişim<sup>1</sup>.  
Cevap bulabilmeyip,  
Şu sualin önünde,  
Başımı indirmişim.  
Ben kimim?  
Bilmem neyim neciyim?  
Aşkım, dileklerim ne?  
Niçin geldim, dünyaya?  
Bu dünyada yerim ne?  
Hiç sağken de bilemem.  
Ölüyüm ya diriyim.  
Evvelini, sonunu,  
Anlamayan en sade,  
Kişilerden biriyim.  
İmkânla, arzuların,  
Arasında çırpınan  
Saatin kefkiriyim<sup>2</sup>.  
Zamanın baltasıyla

---

<sup>1</sup> vermek: sormak

<sup>2</sup> kefkir: sarkaç

Kanatlı dilekleri,  
Budanan bir bendeyim.  
Ben bir yüzü akamsa  
Bir yüzü şermendeyim<sup>1</sup> .  
Ben - kendimin düşmanı  
Her gün çeker çarmıha,  
Öz içimde ben, beni,  
Ben - özümçün her zaman,  
Baktıkça sırrı artan,  
Muammalı şekilim.  
Kendime karşı savcı,  
Başkasına vekilim  
Bildiğim bu kadermiş.  
Beni benden gizleten,  
Sorgularım hedermiş.

1999

---

<sup>1</sup> şermende: kara, utangaç

## TASAVVUF

*Büyük Mevlâna Celaleddin Rumi'nin ruhuna*

Herkesin yüreğinden  
Allah'a bir yol gider.  
O yola biganeler,  
Kendine biganedir.

Hakk'a ulaşmak için  
Kendini aşmak için  
Gerek önce aşasan,  
Nefis adlı dağları.

Şeriat - bir ağaçsa,  
Tarikat - budakları.<sup>1</sup>  
Marifet - yaprakları  
Hakikat - meyvesidir.  
Tasavvuf hak sesidir.

Temmuz 1999

---

<sup>1</sup> budak: dal

## İBADET

*-aziz ve liyakatli Türk oğlu Fatih Ordu'ya ithaf-*

Başka bir zamanda geçti gençliğim  
Devrin talebiyle güne dem tuttum<sup>1</sup>  
Kiblemi tanıdım, amma neyleyim  
Kibleme secdeyi tamam unuttum.  
Secde etmesem de Hakkı danmadım<sup>2</sup>  
Hakkın "biley"iyle cilalanmadım.

Ben razı değilim öz hafızamdan.  
Açılır fikrimde sözün yumağı  
Ne kadar çalıştım, bu yaşımda ben  
Öğrenebilmedim namaz kılmağı

Bu da bir rengidir belki günahın,  
Hayrım da boğulur bazan şerrimde.  
Kalmaz hafızamda Kadir Allah'ın  
Bana yazdırdığı şiirlerim de.

Artık dönüp devran, değişip zaman  
Gelmek isteyirem Hakka secdeye.  
Bir yol bulmak için, şimdi Tanrıdan  
Her gece ellerim uzanır göye:

---

<sup>1</sup> güne dem tutmak: zamana uymak

<sup>2</sup> danmadım: inkar etmedim



-İlahi, kalbimi açıram sene  
Sen gerçeğe döndür rüyalarımı.  
Diz çöküp önünde geldim secdene  
Kabul buyur benim dualarımı.

İbadet! Allah'la ruhani sohbet,  
İbadet! Öz arzum, öz niyyetimidir.  
Becerebilmedim, yaş geçip... fakat  
Benim dualarım ibadetimidir.

Allah'a duama, namaz yerine  
Başka tür ibadet, başka yol dedim.  
Kol, boyun! Bağlıdır biri birine  
Boynun yüküdür sınımış<sup>1</sup> kol dedim

Çoktur günahları ömür yolumun  
Neylerim bu sözü bana el dese?  
Ben neye lazımım, sınımış kolumun  
Yükünü, cevrimini boynum çekmese!

Gördüm, yakaladı, günah tövbeyi  
Ruhumuz nefiste yok olmuş bizim.  
İlahi, o kadar unuttuk seni  
Basiret gözümüz tutulmuş bizim.

---

<sup>1</sup> sınımış: kırılmış

Bizi dara çekti günahlarımız;  
Bendelik<sup>1</sup> etmedim Tanrı'ya ben de.  
O kadar unuttuk biz seni, yalnız  
Geldin aklımıza zora düşende

Dünyanın garibe oyunları var:  
Evvel aldatanlar aldanır bugün.  
Dün senden el çekip rütbe alanlar  
Seni tebliğ eden molladır bugün.

Rabbim, yardımcı ol bugün sen bize  
Işık saç karanlık yüreğimize.  
Biz bu var dünyada, yaşarken "yok"uz,  
Sen gayb iken varsan, biz varken "yok"uz.

Bize bir keramet bahşeyle yoktan  
Edelim her daim sana secdeyi  
Ey göze görünmez, ey yeri pinhan  
Gönül gözümüzle görelim seni.

Bizim kalbimize nur ver, ilahi!  
Bizi Hakk yoluna döndür, ilahi!  
Senin yardımına muhtacız bugün  
İşit feryadımı, işit nalemi!  
Bizim derdimize ortak et bugün  
Bizim derdimize suskun âlemi.

---

<sup>1</sup> bendelik: kulluk

Dözdük<sup>1</sup> bu on yılı, dözeriz yine  
Başka bir hikmettir, kahreden beni:  
Şaşırmış kalmışım senin sabrına  
Sözüm küfür ise affet sen beni.

Kaldı yad elinde namus, arımız  
Millet unutulmuş, halk unutulmuş.  
Bir lokma ekmekçin evlatlarımız  
El kapılarında didergin<sup>2</sup> olmuş

Diyanet, liyakat kalmadı bizde  
Her gün “gelme”lerle dolar memleket.  
Öz doğma, öz helâl vatanımızda  
Ecnebi gelmeye el acır millet.

İşçi emeğini alamaz neden  
On kat fazla alır yad<sup>3</sup> oğulları,  
Bizim aç işçinin göynertisinden<sup>4</sup>  
Göğerir gelmenin gömgök doları

Bu millet verilen kuru va'deye  
Elden gelen paya şükran edilmiş  
İçilen bol suya, bomboş mideye,  
Yuttuğu havaya şükran edilmiş.

---

<sup>1</sup> dözmek: katlanmak, dayanmak

<sup>2</sup> didergin: zorunlu olarak başka bir yere göçmek, vatanından ayrılmak zorunda bırakılmak.

<sup>3</sup> yad: yabancı, ecnebi

<sup>4</sup> göynerti: iç sızlaması

Doğma memlekette, doğma diyarda  
Bu halkı sahipsiz koyma, Allah'ım  
Yırtık çadırlarda, sert kışta, karda  
Donan çocuklara kıyma, Allah'ım

Millet, yalanları hakikat bilmiş  
Riyalar, boyalar basmış ülkeyi  
Bir lokma ekmeğe muhtaç edilmiş  
Bu halkın üstüne çek öz gölgeni.

Millet hep sabaha bakar bugünden  
İşaret görünmez, karşı dumandır  
En adi, en küçük hakkımızla sen  
Bizi imtihana çekme, amandır  
Gel bu imtihandan sen kurtar bizi  
Ya Rabbim, akıl ver, kemal ver bize.  
Çoktan unutmuşuz düşmanımızı  
Düşman kesilmişiz birbirimize.

Yol bir olmalıdır, akide birse  
Bir çok tarikata ayrılmışız biz.  
Ailede ikilik çekişmedirse  
Millette ikilik felaketimiz!

Vatan bir, millet bir, yollar türbetür  
Akide akyalan, maksat kürsüdür.  
Eski masallara, eski ses-küye<sup>1</sup>  
Teze ad verdiler, adres verdiler.  
Göze kül üfürüp, yüce kürsüye  
Akide gömleği giyindirdiler.

Tarih sahnesinden korkuram sile  
Biri birimize bu nefret bizi.  
Affet suçumuzu, bize rahmeyle  
Bu derin uçurumdan halas et bizi

Bizi indirdiler göklerden yere  
Döndür tarihimin altın çağını,  
İlahi, hükmünle kaldır göklere  
İslam bayrağını, Türk bayrağını

1-3 Ocak 1999

---

<sup>1</sup> ses-küy: gürültü

## ATATÜRK

Atatürk'ün atası! Sade cefakeş bir ata.  
Öz küçük külfetinin<sup>1</sup> cevriini çekmiş bir ata  
Bir büyük millete ancak ata ekmiş bir ata

Atatürk'ün anası! Sade bir insan bir ana  
Zaman öttükçe<sup>2</sup> neden saygı duyar herkes ona?  
Bir büyük millete bir gün ata doğmuş<sup>3</sup> o ana

Atatürk'ün sinesi yurdun alınmaz kalesi!  
Atatürk milletinin hem atası, hem balası!<sup>4</sup>

Nedir arzum, dileğim Tanrıdan, imanla bugün  
Talanın, bağrına dağlar çekilen halkım için?  
Yeni fikrin küleğinden<sup>5</sup> koca millet tarana  
Bizi birleştirecek bir Atatürk'üm yarana<sup>6</sup>

1998

---

<sup>1</sup> külfet: aile

<sup>2</sup> ötmek: geçmek

<sup>3</sup> doğmuş: doğurmak

<sup>4</sup> bala: evlat

<sup>5</sup> külek: rüzgar

<sup>6</sup> yaranmak: doğmak, dünyaya gelmek

## DEPREM

İşidince ata yurтта depremi  
Aktı yaşım, döndü başım Türkiyem  
Her derdimin, kederimin ortağı,  
Can kardeşim, kan kardeşim Türkiyem.

Var mı kaza, var mı bela de bunca?  
Seninleyiz biz ki, ömür boyunca.  
Kederini bez uzaktan duyunca,  
Gözlerimden aktı yaşım Türkiyem.

Öz hükmü var her zamanın, her anın.  
Yaman günde yanındayız biz senin.  
Ana yurтта Vatanımsın, vatanım,  
Vatanımda vatandaşım, Türkiyem.

Tarih boyu bu ehdimiz bozulmaz,  
Türk milleti har olmamış, har olmaz.  
Her beladan Türkün beli kırılmaz,  
Sen ey benim can sırdaşım Türkiyem.

Sen çıkmışsın tarihte çok sınıktan,  
Dönmemisen ne gerçekten, he haktan,  
Ey zamanın yollarında her zaman  
Benim arkam, yol yoldaşım Türkiyem.

Bu kaderi, ne kötüle, ne kına  
Döneceksin yine dünkü çağına.  
Kurban olum sinendeki dağına,  
Uca başım, ameltaşım Türkiyem.

Ağustos 1999



## HALKA

Bu halkı soyanlar daim "halk" dedi.  
Ne özü yüceldi, ne indi halka.  
Ömründe bir defa "halk" demeyenler  
Halkı yüceltmekçin güvendi halka.

Özgenin fikrini beğenmeyenler  
Özünü övmekçin halkı övenler.  
Gah ona, gah buna "düşman" diyenler  
Aslında özleri düşmandı halka.

Yüz yollu yüz nefer kitledir ancak  
Bir yollu beş nefer güvvedir ancak.  
Yüz sözlü memleket ülkedir ancak  
Bir sözlü memleket vatandı halka.

Mayıs 1999

## TEKAMÜLDE TENEZZÜL

Ne zaman ki, derk etmeye başladık  
Okumuzu kendimize tuşladık<sup>1</sup>.  
Bazen olur uyub deli şeytana  
Şerimizle hayrımızı taşladık.

İnsanoğlu anlamadı sehvinin  
Öz eliyle hazırladı mahvını.  
O güvenip Allah veren aklına.  
Allahından dilemedi affını.

Zanneyleti yaşadıkça yarattım.  
Tarih boyu benim diye, ben diye  
Anlamadık öne doğru her adım,  
Geriyledir, geriyledir, geriye.

31 Temmuz. 1999

---

<sup>1</sup> tuşlamak: nişan almak

## HAYALPEREST

*Türkistan'ın istiklali uğrunda canını feda etmiş Enver Paşa'nın hatırasına.*

Sen öz ata yurdunun hilasına can attın.  
Sultanların ruhunu, öz ruhunda yaşattın.  
Vatan millet aşkına her zaman biganeler  
Senin damarlarında nabız gibi dövünen,  
O duyguyu ne bilir?  
Gülüp itikadına  
"Hayalperest" dediler o vakit senin adına.

Sen Turan illerini ayaklarınla değil,  
Aşkınla gezdin paşam.  
Türkistan'ın, Kafkas'ın derdini var gücünle,  
Haykıran sestin paşam.  
Sen öz alın yazını bozabilmezdin paşam.  
Sen talihin çizdiği mukaddes yolu gittin.  
İşgalcinin kastına kendini siper ettin.  
Sen bize dayak olup,  
Ana yurttta doğulup<sup>1</sup>,  
Ata yurdun yolunda kurban verdin canını.  
Fatihler alkışladı Turan için ağrıyan  
Senin pak vicdanını.  
"Hayalperest" kardeşim,  
senin büyük hayalin bu gün hakikat oldu.  
Türkün hayır duası ruhuna rahmet oldu.

10 Temmuz 1999

---

<sup>1</sup> doğulup: doğup

## GECELER – PENAH YERİM<sup>1</sup>

Seherlerim – boyasız, gündüzlerim – kokusuz  
Gecelerim – rahatsız, gecelerim – uykusuz.  
Baş başayız sübhede<sup>2</sup> benimle fikirlerim  
Gecelere açılır gizli gizli sırlarım.

Şimdi ben sığınmışım gecelerin koynuna  
Bakıyorum, içimde gah evvele, gah sona  
Geceler – sığınak yerim, geceler – penah yerim.  
Geceler bir biriyle dövüşen fikirlerim.

İnanardı akıl da öz içimin sesine  
Şirin hayallerimin yumşak mütekkesine<sup>3</sup>  
Baş koyardım bir zaman.  
Hayali gerçek gibi yaşayardım bir zaman.

Şimdi kurban vermeye hazırım bir el gibi  
Bin bir seherlerimi, bin bir gündüzlerimi  
Bir anlık sükutuma, bir uykusuz geceme.  
Cam sükuta dem tutar, geceler sükût gama.

---

<sup>1</sup> penah yer: sığınılan yer

<sup>2</sup> sübhede: sabaha kadar

<sup>3</sup> mütekke: minder

Ben tepeden tırnağa şimdi sabrım, dözümüm<sup>1</sup>.  
Çokluğumda başkası, tekliğimde özümüm.  
Verdiğin tenhaliğı geri götürme, Allah,  
Gecemle hasbı hali bana çok görme, Allah.

Benim bana en yakın sırdaşımdır geceler  
Yüreğime damlayan göz yaşımdır geceler,  
Geceler sığınak yerim, geceler penah yerim,  
Seherler açılınca kapanır kirpiklerim.

Öğrendim gecelerden  
Karanlık içinde ben  
Yıldız yıldız yanmayı,  
Özüme kapanmayı, içime boylanmayı

Gecelerin sahibi, gündüzlerin kuluyum  
Ben gündüzler sadeyim, gecelerse uluyum.  
Geceler çiçeklenir söz gülşenim, söz bağım  
Gecelerin şahıyım, yoktur benim ortağım.

6 Aralık 1999

---

<sup>1</sup> dözmek: dayanmak, tahammül etmek

## GÜLÜM

Gül koklamak usulünü yıllarca maşk edip  
Bin bir çeşit dikenlere katlanmışız gülüm  
Mehmet ÇINARLI

Dünyayı bir zamanlar oyun sanmışız gülüm  
Dem geçti, şimdi kaygıya paylanmışız gülüm.

Yaş farkı yok ışıkla alevlenmiş ateşin,  
Biz aynı odda yanmak ile hemyaşız gülüm.

Sevda denizlerinde yüzerken kayık gibi,  
Dünyaya her yüzüyle biz hayranmışız gülüm.

Kış geldi, gitti gül çağı, tattıkça zilleti  
Gördük, gönülde mevsime aldanmışız gülüm?

Görsek de eybecer<sup>1</sup> yüzünü dünyanın, o vakt  
Amma diyen olar mı ki nadanmışız gülüm?

Aşkın kanatlarında uçardık semalara,  
Şimdiyse aklımızla cilovlanmışız<sup>2</sup> gülüm.

Bilmem kazancımız ne imiş sordu Bahtiyar,  
Oddan geçip hayatta cilalanmışız gülüm.

1999

---

<sup>1</sup> eybecer: kötü, çirkin

<sup>2</sup> cilovlanmak: gemle durdurmak, atın gemini çekmek

## **HAYAT YAŞASIN DİYE**

Çok korkardım ölümden,  
O benden uzak iken.  
Şimdi yakınımıdır.  
Neden korkmuyorum ben?

Korktum, ya da korkmadım.  
Gider gelmezdir yolum.  
Gerçek şudur: ölüme  
Kayıtsız teslim olum.

Aldanıp masallara  
Uyma ölümsüzlüğe  
Ölüm yaşamalıdır.  
Hayat yaşasın diye

Temmuz 1999

## HAKKA TAPINMAK

Ben el açıp Tanrıya,  
Bahtımızı aç dedim.  
Neyleyim insan bugün,  
Hakkına muhtaç dedim.

Borcumu derk eyledim,  
Hakkımı taptım<sup>1</sup> demek.  
Hakkımı derk eyledim,  
Hakka tapındım demek.

Hakka giden, hak yolum,  
Aklım ile doğrulur<sup>2</sup>.  
Aklına teslim olan,  
Tanrıya teslim olur.

1999

---

<sup>1</sup> tapmak: bulmak

<sup>2</sup> doğrulmak: tasdik edilmek



## MAŞIN<sup>1</sup> SİLEN ÇOCUKLAR

Vatan için alışıp daim yanan keslerin<sup>2</sup>  
Kat kat gönlünü dağlar-  
Işıkların önünde duran mercedeslerin  
Silip ön camlarını pul kazanan çocuklar  
Alışıp öz kınında<sup>3</sup> bu gün yanan çocuklar.  
Sokaklardan ötüşür<sup>4</sup> adamlar akın akın  
Gururunu sındırıp<sup>5</sup> onlar dilenmir, bakın  
Siz onlara demeyin benlik, gurur satkını<sup>6</sup>  
Onlar emeklerine umur helal hakkını  
Versen o “sağol” diyor, vermezsen gülümsüyor  
Bir doyumluk ekmeği zahmetinden istiyor.

Biz kimiz? Arabada sağ sola şütüyenler<sup>7</sup>  
Onlara göz bereldip, “çekil burdan” - diyenler  
Kovduğumuz körpeler kimdir? – Geleceğimiz!  
Bu günümüzden değil, meçhul sabahımızdan  
Kovuruz o günahsız körpeleri bu gün biz.

---

<sup>1</sup> maşın: araba

<sup>2</sup> kes: kimse

<sup>3</sup> kın: kabuk

<sup>4</sup> ötüşmek: gelip geçmek

<sup>5</sup> Sındırmak - Kırmak

<sup>6</sup> Satkın –Namert ,alçak

<sup>7</sup> Şütümek- Hemen sürüp gitmek

Benliğini koruyan – ey zavallı çocuklar,  
Hazineler üstünde yatan namussuzlara  
Bizim benzerimiz var  
Körpe kuzum, şimdi sen  
Mektebe gitmeliyken  
El açmayıp heç kese  
Özüne<sup>1</sup> ekmek pulu kazanan vaktin değil  
Seni bu güne salan taleyin, bahtın değil  
Vatanın vermeliydi o taleyi seninçin  
Günahkâr biziz, onu  
Vatan evlatlarına veremedik biz bu gün.  
Ben bir şeye şaşarım : Nasıl dözüürüz<sup>2</sup> buna –  
Gözümüzün önünde, hakkın boğulduğuna ?  
Çünkü adileşiptir sinemize çekilen  
Bu sitemler, bu dağlar  
Dilenen ihtiyarlar, maşın silen çocuklar  
İnsanız, insanlığı bizim gördüklerimiz  
Bes danmır mı<sup>3</sup> acaba?  
Bindiğimiz maşının tekerleri altında  
Vicdan adlı o melek taptanmır mı<sup>4</sup> acaba?

27 Temmuz 1999

---

<sup>1</sup> Özüne - Kendine

<sup>2</sup> Dözmek- Tahammül etmek

<sup>3</sup> Danmak – İnkâr etmek

<sup>4</sup> Taptanmak – Üzerine basmak

## KORKU – SEVGİ

Söze bakmayanda<sup>1</sup> çocukken hâlâ  
Anam korkuturdu hortlakla beni.  
Gözümü dünyaya açandan bele<sup>2</sup>  
Korkular izliyor her zaman beni  
Öyle ki, hayatı duydum derinden,  
Korktum bu dünyanın dehşetlerinden.

Korktum iftiradan, korktum teleden<sup>3</sup>  
Korktum nagahani bir zelzeleden.  
Yaşayıp gördüm ki, ömrümün yolu  
Dikenmiş, çalıymış meğer her adım.  
Ama bunlardan da daha korkulu  
Bir hikmet var imiş, sonra anladım:

Ömür yollarında şaşıran zaman<sup>4</sup>  
Bana dediler ki, kork Allah'ından.  
Bilsem de çöp düşer korkan bir göze,  
Korktum, Allah hofu<sup>5</sup> kalbime düştü  
Korkanla korkmayan geldi yüz yüze,  
Bilmedim dünyadan kime ne düştü?

---

<sup>1</sup> bakmayanda: bakmadığımda

<sup>2</sup> bele: beri

<sup>3</sup> tele: tuzak

<sup>4</sup> şaşıran zaman: şaşırdığım zaman

<sup>5</sup> hofu: korku

Anladım, gerekmiş Allah korkusu  
Bizi kötü yoldan çekindirmeye.  
Ama bilirim ki, çok çok azdı bu  
Gönül gözü ile hakkı görmeye.

Şimdi düşünürüm, korku! - Nedir bu ?  
İnsan fitratına bir yama mıdır ?  
Cüreti, kudreti hapseden korku  
Yoksa öz-özünü zorlama mıdır?

Korkuyla yaşamak - ölümden beter!  
Sevgiyle yaşamak - hakka ulaşmak.  
Şimdi düşünürüm : - korkular yeter  
Ben kadir Allah'ı severim ancak.

Sevgi - gönüllerde ebedî şule!  
Onun ışıyla yol alır insan.  
Seven sevdiğinden korkmadan böyle  
Gider hakka doğru, dönmez bu yoldan.

Ocak, 1999

## DEĞİŞMELER

Biri gider, biri gelir  
Bu dönmeler, değişmeler...

Tabiatın, cemiyetin,  
Öz yolu var, öz akarı, inadı var.  
Bebek, çocuk, cavan<sup>1</sup>, koca!  
Tek bir ömrün dört adı var,!  
Değişiriz ölenecen<sup>2</sup>,  
Ne sen sensin, ne de ben ben.

Kıştan yaza, yazdan kışa,  
Ne ad verecek bu akışa ?  
Mucizeli daire mi?  
Fasıl da dört,  
Bir ömrün dört adı gibi,

Nedir, kimdir, nizamlayan  
Fasılların,  
Nesillerin get gelini?<sup>3</sup>  
Nasıl bulak, nerden bulak  
Bu sihirli dairenin evvelini?

---

<sup>1</sup> cavan: genç

<sup>2</sup> ölenecen: ölene kadar

<sup>3</sup> get gelmek: gidip gelmek

Bulut yağış, dağ düz olur.  
Gece dönüp gündüz olur.  
Tabiatın iki yüzü.  
Cemiyetin bin yüzü var.  
Bir dileğin, bir meramın,  
Bin eğrisi, bin düzü var.

Bu inmeler, bu düşmeler  
Bu dönmeler, değişmeler,  
Canavarı it eyledi.  
Tabiat da, ağaçları giyindirip.  
Sonra dönüp lüt<sup>1</sup> eyledi  
Vaktin hükmü bir namerdi,  
Birden bire put eyledi:

Birden bire yalan döner hakikate  
Hakikatse yalan olur,  
Ülkeleri talan eden saltanatlar,  
Dönüp kendi talan olur.

Yalan zulmün kalkanıdır.  
Her şey gibi,  
Onun da var öz devranı  
Kılıç değil, süngü değil  
Gerçek deler, zulm denilen o kalkanı.

---

<sup>1</sup> lüt eylemek: soymak

Yalan zulmün taşlarına,  
Boya çeken, hilesidir,  
Hakikatin yağmurları,  
O boyayı silesidir<sup>1</sup>.

Onun hükmü bitmelidir  
Gelen, bir gün gitmelidir.  
Halden hale bu geçmeler,  
Bu dönmeler, değişmeler,  
Yahu! Nedir?  
Değişmeyen bir şey varsa bu dünyada  
O da yalnız değişmedir.

1999

---

<sup>1</sup> silesidir: silenidir

## TANIT BENİ BANA

İlahi, yaratıp sen yoktan bizi,  
Can verdin, kan verdin, hilkate kattın.  
Sonra kendin yazıp talihimizi,  
Bizi kendimize sen sır yarattın.

Ben kimim, ben neyim, Maksadım nedir?  
Bildim ilk haddimi, son haddim nedir?  
Ne idim ilahi, cevherden evvel?  
Burdayım, nerdeydim bu yerden evvel?  
Bin aşkın, bin fikrim kuluna döndüm.  
Bin bir de dileğin yoluna döndüm.  
Arzular yolunda saban çekenim.  
Demek bir değilim, demek ben binim.  
Ne için sen beni bir yaratmışsın?  
Sen beni, kendime sır yaratmışsın.

Göz verdin, bu gözle her şeyi gördüm.  
Yüz karış, bin karış öteyi gördüm.  
Bu neyin sırrı ki, ancak birçe dem<sup>1</sup>  
Özümü, kendimi asla göremem.

---

<sup>1</sup> dem: an



Bana kulak verdin, çok uzakları,  
İşitebilirim, her ses bir alem!  
Yıkılır içimde dert katmanları...  
Onların sesini işitemiyorum.

"Tanıyor" zanneder, kendini hamı<sup>1</sup>,  
Aslında, kendini tanımaz insan.  
Bir saat sonraki, hâl ahvalimi,  
Niçin kulağıma fısıldamazsın?  
Gafil bir darbeden korunam o gün.  
Bizim bu dünyada kaderimizçin  
Hayırla beraber şer yaratmışsın.  
Bizi kendimize sır yaratmışsın.

Dünkü yanlışımdan öz<sup>2</sup> ibretime  
Ne için ben bugün ders götürmürüm<sup>3</sup>.  
Uyup öz arzuma, öz niyetime.  
Şeytanın fiilini niçin görmürüm.

Ya Rab, ümidim de, penahım da sen  
Sana açılmıştır, her gece eller.  
Sen bize, sen bize akıl vermişsin.  
Şeytandan aciz mi aklımız meğer?

---

<sup>1</sup> hamı: herkes

<sup>2</sup> öz: kendi

<sup>3</sup> ders götürmek: ders almak

Akıl midede yok, akıl baştadır.  
Belki ben başkayım, akıl başkadır.  
İlahi! Sen bizi hür yaratmışsın.  
Hürriyet içinde niçin insanı  
Kendi kendisine sır yaratmışsın?

Bana duygu verdin ... şükür hüdaya.  
Şükürler verdiğin, bu kadir paya!<sup>1</sup>  
Gafil işittiğim sestem, nağmeden,  
Duygular saz tutar gönlümde birden.  
O zaman içimde değer sim sime<sup>2</sup>  
Döner duygularım şiirlerime .  
O zaman sorarım, kimim, neyim ben?  
Usanıp, bakarım yoktan varıma,  
Anlayıp, işitip gördüklerimden,  
Daha çok borçluyum duygularıma.

Ama duygular da aldatır beni,  
Bilirim yanında çoktur günahım.  
Seçebilmiyorum dosttan düşmanı.  
Tanıt beni bana, tanıt Allah'ım.

Her zaman kendime, sırrım, tılsımım.  
Aç bana sırrımı göreyim kimim.

2000

---

<sup>1</sup> pay: hediye, armağan

<sup>2</sup> sim: sazın teli

## AHENK

Toprağın nefesi, yaprağın sesi  
Suyun şırıltısı, kuşun nağmesi  
Gurup şafakları, tan şafakları,  
İlkimiz Âdem'den, Havva'dan beri,  
Allah'ın dilidir...

O dili bilmek,  
O dilden ahır, evveli bilmek,  
Hem işitebilmek, hem duyabilmek,  
Gökteki renkleri okuyabilmek,  
Bize Allah payı<sup>1</sup> - bir inanç gerek!

Allah'tan o payı enam isterim.  
Şüpheden sıyrılan inam<sup>2</sup> isterim.  
Ey Kadir Allahım! inanç ver bana  
Renkteki hikmeti derkettir bana  
Sesteki manayı işittir bana.  
Âdeme dediğin o ilk söz nedir?  
O ilk söz, kelime hangi dildedir?  
Kendin yarattığın o söz var iken,  
Seslerin diliyle konuştun niçin?  
Renklerin diliyle konuştun niçin?

Hakkın şerbetini biz damla damla,  
İçip ulaşırsın sana inamla.  
Eğer inanç varsa, demek ben varım.  
Ateşte yanmaram, suda batmaram.

---

<sup>1</sup> pay: vergisi

<sup>2</sup> inani: inanç

Allah, hikmetini ayan et bana,  
O sırlı dilini sen öğret bana  
Bilem, kuş ne diyor, bulak ne diyor?  
Rüzgar ne, ağaç ne, yaprak ne diyor?  
Hikmeti ne imiş, göklerin, yerin-  
Ufukta kızaran elvan renklerin?

Göz kırpıp yıldızlar, bir be bir bize,  
Göklerin sırrından ne diyor bize?  
Âlemde her şeyin bir sonu varsa,  
Akan duruyorsa, yanan sönerse,  
Senin sığındığın sonsuzluk nedir?  
Allahım! Kendin de, var ne, yok nedir?

Başımın üstünde bir kuş uçardı...  
Onun da er ya geç konması vardı.  
Seyrettim gökleri, seyrettim yeri,  
Bana ses verirdi, sanki dağ dere.  
İnançla dinledim, ben o sesleri  
Gönül gözü ile baktım renklere  
Ne sesi anladım, ne rengi duydum.  
Yalnız onlardaki ahengi duydum,  
İlahi! Belki de senin varlığın,  
Bu güzel ahengin, bu uyarlığın<sup>1</sup>  
İçinde saklıdır... Allah biz neyiz?  
O sırrı bilmeye aciz bendeyiz.  
Sonsuz hikmetini ayan et bana.  
O sırlı dilini sen öğret bana.

2000

---

<sup>1</sup> uyarlık: ahenk, nizam

## YALAN - GERÇEK

Zaman mı, devran mı, insan mı azgın?  
Gerçek mazlum olup, yalan zulümkâr  
Adı da uydurma olan bu halkın  
Doğrusu mazlumdur, eğrisi gaddar.

Hakikat her zaman kapı dalında<sup>1</sup>  
Benim hakikata yazığım gelir  
Yalan düz donunda<sup>2</sup>, düz paltarında<sup>3</sup>  
Gerçeğin beline binip yükselir.

Yalan boyalıdır, gerçek boyasız  
Yalanın yalanı renkle doğrulur.  
Yalan yaygaracı, yalan hayasız  
Gerçekse her zaman utangaç olur.

Yalan utanmadan şer, bühthanını  
Söyler hakikatin yüzüne genşer<sup>4</sup>  
Gerçekse dişine takıp canını  
Yalanın yerine hacalet çeker.

---

<sup>1</sup> Kapı dalında: Kapı arkasında

<sup>2</sup> Don: Elbise

<sup>3</sup> Paltar: Giysi

<sup>4</sup> Yüzüne genşer: Yüzüne karşı

Yaman alı basıp söz elengini  
Bilmeyiz g l hangi, diken hangidir  
Öyle değiştirip sözler rengini  
Bul g rek düz hangi, yalan hangidir.

Neymiş hürriyetin zıddı- esaret?  
Aynı olduğuna hayretteyem ben  
Toprak azat oldu, ama bu millet  
Azat olamadı esaretinden.

Ekim 2000

## BENİM ANA DİLİM

Benim ana dilim, benim kimliğim  
Pasportum, kendime öz hakimliğim.  
Benim benliğimin füsunkârlığı  
Konuşan kemâli aklıdır dilim.  
Milletin varlığı, yurdun varlığı,  
Senin varlığına bağlıdır, dilim.

Beni hem dedemle, hem de nevemle<sup>1</sup>  
Bağlayıp uzanan tarih bağımsın.  
Dünüm, geleceğim, üstelik hele  
Benim söz hünerim, ses bayrağımsın.

Sensiz adım haram, vatanım haram  
Ana sütü gibi helâlîm-dilim  
Sen nerede varsan orda ben varım

Ey benim yıldızım, hilâlîm dilim.  
Taşlardan süzüldün sen zaman zaman  
Güzeldir suların taştan geçmesi  
Yarandı dupduru damlalarından  
Bayatı çeşmesi, destan çeşmesi

Sözü öz yerine koymak tehrini<sup>2</sup>  
Üstâtlar öğretti bize bir be bir<sup>3</sup>  
Senin kudretini, senin sihrini  
Gösterdi dünyaya Fuzuli, Sabir.<sup>4</sup>

---

<sup>1</sup> Neve: Torun

<sup>2</sup> Tehrini: Usulünü

<sup>3</sup> Bir be bir: Birer birer

<sup>4</sup> Sabir: XX. Asır Azerbaycan Şairi

Benim anadilim, mucizem, sihrim  
Duvarlar dağıtar, kapılar kırar  
Bazen birce kelime, en derin fikrin  
Üstüne nur salıp cılandırır.

Farkını bilmeyip akla karanın  
Adam var bu dili yad sayar bu gün  
Dedesı bu dilde cephe yaranın  
Kendi başka dilde konuşar bu gün

Hangini söyleyim, mis<sup>1</sup> mi, demir mi?  
Yalnız öz sesinde çınlamıyor mu?  
Mis sesi benzemez altın sesine  
Onların dilidir onların sesi.  
Benzemez bülbülün şakımasına  
Karga garıltısı, keklik nağmesi

Ne yaprak, ne rüzgâr, ne metal, ne kuş  
Seslenmir, ötmüyor özge<sup>2</sup> dilinde  
Peki, bilmiyorum sana ne olmuş  
Yad dilde ötürsen öz menziline<sup>3</sup>

Namustan habersiz, vicdandan uzak  
Vazife kürsüsü merâmdır sana.  
Vatanın dilini sevmeyen alçak  
Vatanın ekmeği haramdır sana!

Ağustos 2000

---

<sup>1</sup> Mis: Bakır

<sup>2</sup> Özge: Yabancı

<sup>3</sup> Kendi ülkesinde yabancı dilde konuşmak



## ONUN GÜCÜ HALKTA, KESERİ HAKTA

*Ebulfez Elçibey' in hatırasına*

Bizimle beraber bir büyük yaşar  
Noksan arıyoruz ancak biz onda  
Öyle ki, yitirdik hak aşır taşar  
Döner büyüklüğe noksan bir anda.

O, öz ışığını sokmaz her göze  
Yalnız o dünyadan gönderir bize.

O, öz yüreğini millete verdi  
Göğsünde milletin kalbi dövündü  
Onun millet derdi, memleket derdi  
Göğeri<sup>1</sup> cisminde kansere döndü.

Hele bu derde de “kısmetim” diye  
Allah payı gibi O, şükran oldu  
Şükranlık içinde o an ölüm de  
Belki geldiğine pişiman oldu.

Tehdide, tahkire dözdü,<sup>2</sup> dinmedi  
O namus yükünü taşıdı ancak  
Kimsenin bahtına gıptalanmadı<sup>3</sup>  
Kendi talihini yaşadı ancak.

---

<sup>1</sup> Göğermek: Sebep olmak, meydana gelmek

<sup>2</sup> Dözmek: Tahammül etmek, sabretmek

<sup>3</sup> Gıptalanmak: Gıpta etmek

Herkesi düşünen, seven, duyan kes<sup>1</sup>  
Kıymadı kendine bir mutlu günü.  
Bir gün kendi için yaşamayan kes  
Halka kurban verdi bütün ömrünü.

Ona bu feraset nerdenmiş gören?  
Onun gücü halkta, keseri hakta.  
O, halkın önünde eğildiğinden  
Tabutu önünde eğildi halk ta.

O baktı her zaman göklerden yere  
Dünyadan namusla geçti Elçibey  
O kabre göçmedi, sığmazdı kabre  
Milletin ömrüne göçtü Elçibey.

Kalbi Azerbaycan, gözü Türkiye  
Yaşadı “Türk” diye, öldü “Türk” diye.  
Bağladı Turana O, imanını  
Bu iman onunçün ömürden paha.  
Meğer tesadüf mü? O, öz canını  
Gidip Türkiye’de verdi Allah’a.

Yandı bizim için, duymadık onu,  
Yetmedi<sup>2</sup> ışığı gözlerimize  
O, öz ışığını, O, öz nurunu  
Öteki dünyadan gönderdi bize.

24 Ağustos 2000

---

<sup>1</sup> Kes: Kimse

<sup>2</sup> Yetmedi: Ulaşmadı

## CİSİM DEĞİL, RUHUM BEN

Kaybederim kendimi hoş demlerin içinde  
Ben bulurum kendimi elemelerin içinde  
Karga goz<sup>1</sup> ağacında “gak gak” deyip sevinir  
Ağaçtaki yemine.  
Bülbülse şakıyarak ahenk tutar içinde  
Feryat eden gamına,  
Halim, günüm, durumum değiştikçe anbean  
Dem çekende kargayım, dert çekende bülbülüm.  
Bülbülün şakıması karganın “gak gak” sesi,  
Gam çekende özümüm, dem çekende özgesi<sup>2</sup>.

Bin yıldır milyon yıldır,  
Gam yüreği yüceltir, dem yüreği küçültür  
Siz ey benim dertlerim, gamlarım, fikirlerim  
Ey beni benleştiren benim gönül sırlarım.  
Benden uzaklaşmayın  
Dolun, ama taşmayın.  
Siz benim ruhumsunuz, deyin, sizsiz neyim ben?  
Sizdeyim, sizdeyim ben.  
Gelin, yalnız sizinle tepeden tırnağa dek  
Duyan bir yüreğim ben,  
Kederim ben, ahım ben,  
Dünya azaplarına fitratımdan şahım ben.  
Cism değil, ruhum ben

Ekim 2000

---

<sup>1</sup> Goz: Ceviz

<sup>2</sup> Özgesi: Başkası

## **SENİ DERK ETMEYE**

Bir taraf beşıktir, bir taraf mezar,  
Arada ömrümün yolu... birde ben  
Mezardan o yanda bilmeyiz ne var  
Mezardan bu yanı talihtir bilen

Gelenin, gidenin bu temennaya  
Önce öz rıcası, öz rızası yok,  
Gelenin gidenin iki dünyaya  
Dünyaya gelmemiş iddiası yok,

Geliriz, gideriz, ne hudut, ne had,  
Geliyoruz niçin, niye bilmeden.  
Ne imiş en ali, en uca maksat  
Yokluktan varlığa getirilmeden?

Sınav mı? Allah'ım geç günahımdan  
Sen kudret sahibi, ben senin kulun,  
Geliriz, gideriz biz zaman zaman  
Peki, sonu yok mu bu sonsuz yolun?

Sen saldın gönlüme bu soruları  
Yoksa ben kimim ki? O dünkü toprak!  
Benim sorularım azıcık bari  
Seni derk etmeye arzumdur ancak.

14 Kasım 2000

## SORU İŞARETİ

Sorular sorardık biz büyüklere  
Öyle ki, dil açtık süzüp dört yanı.  
-Su nedir? Od nedir, yıldız ne, gök ne?  
Bilmek istiyorduk biz bu dünyayı...

-Kuş uçar, biz niye uçamıyoruz?  
-Kuşun kanadı var.  
-Bana kanat ver.  
Vurup ayağını yere yavruca  
Göge uçmak için kanat istiyor.

Ne imiş bu sözü söyleten ona?  
Çocuk yarınından belki haliydi<sup>1</sup>?  
Allah ki, o akli vermiş insana  
Er geç fezalara o, uçmalıydı...

Uçmak nasıl olur, hala bilmiyor  
Ama inadından o çekilmiyor.  
Bilmez, nedir doğru, ya nedir hata  
Hala yetişmemiş, o kâldır<sup>2</sup> daha.  
Gördüğü ne varsa geniş dünyada  
Onunçin sualdir, sualdir daha.  
Çocuk büyüdükçe her yıl gün be gün  
Suale bürünür dünya onunçün.

---

<sup>1</sup> Hali: Hissetmek, Haberdar

<sup>2</sup> Kâldır: Olgunlaşmamış, olmamış, ham

Çocuk sorularla geçti mi hadden?  
Sualdir her günün, her anın özü.  
Yalnız bizimçin mi?

Ezel-ebedden

Soruyla başlanmış dünyanın özü.  
Soruyla başlamış dünya, bu haktır  
Ama nidâ ile dağılacaktır.

Bir, iki, altı, dört! Düzensiz sayla  
Düzenli dünyada bozar düzeni  
Bazen de gülmeli sorularıyla  
Tanımak istiyor çocuk, dünyayı.

Koşar kuş peşinde beleden bele<sup>1</sup>  
Zanneder uçanı o, tutacaktır.  
Dünyanın özü de onunçün hâlâ  
Onun kendi gibi sade çocuktur.

Kuş uçar... o, bilmez kuş niye uçar?  
Kuş uçar, onun da dünyası uçar.<sup>2</sup>  
“Uçamadın” diyor, kuş sanki ona  
Diklenip havaya kuş çok uzaktan.  
O sonra bilecek, öz arzusuna  
Çok zaman vaktinde erişemez insan.

---

<sup>1</sup> Beleden bele: Oradan oraya

<sup>2</sup> uçar: yıkılır, dağılır

Bilmiyor talih ne, ya kismet nedir?  
Bu dünya ne kadar hoş gelir ona.  
Neler çekiyordu bir Allah bilir  
O ilk arzusunun kırıldığına.

Öyle ki, yetişti ömrün yaz çağı  
Dünya onun için bir cennet bağı.  
Ömrün yaz çağında o, cüretlidir,  
Kendini her işte ancak tek sanır.  
Binlerce arzuya o niyetlidir  
Umduğu ne varsa gelecek sanır.

Ömrün yaz çağında korku, ürküsüz  
Baş vurur deryaya, el atar oda.  
Sanır ki, gittiği yolları dümdüz,  
Tükenir dünyaya soruları da.

Ömrün yaz çağında sanır, bildiği  
Hayatı bilmeye yeterince dir.  
Bilir yeri, göğü, bilir her şeyi  
Ne korku? Zamanla pençe pençedir  
Hayat onun için bir eğlencedir.

Ömrün yaz çağında öz kudretini  
Bilip o, kendini ölümsüz sanır.  
Gösterip gücünü, cesaretini  
Bazen ölüm ile oyun oynayır.

Halâ anlamıyor ayırmak nedir  
Uzağı yakından, boyunu enden.  
Her işte nidadır! o, nefret edir  
Beli bükük soru işaretinden.

Kuvveti, kudreti gider gün be gün  
Kaybeder gücünü...

Öyle ki ömrün  
Gider son baharı, gelir kış faslı  
Eğilir bedeni, bükülür beli.

Yürümez, o sanki yerde sürünür.  
Vücudu benziyor eğri suale.  
Ona hendek gibi derin görünür  
Yolda rastladığı her çukur-çala<sup>1</sup>.

Duymuyor, uzanır her uzak sese  
Kah sağa çevrilir, kah sola döner.  
Soru işareti! Nerede görse  
Başını çevirip, ona gülümser.

Bir ömrü yaşayıp çok bilen koca  
Kendisi suale çevrilen koca  
Şimdi kimseye yok, özüne verir  
Çocukken verdiği bin bir suali.  
Çocuğa benziyor onun bu hali.

---

<sup>1</sup> Çala:Çukurluk



Kuşu uçurmuştu...

Yenilmiş gibi

Çaresiz bakmıştı o zaman göğe.

Kendi hazırlanır şimdi kuş gibi

Öbürü dünyaya uçup gitmeye.

Çocuğun verdiği bin bin sualler

Bu diri dünyayı bilmek içindir.

Kocanın verdiği derin sualler

Öbürü dünyayı bilmek içindir.

Öğrenmek istiyor zaman boyunca

Herkes, önledikçe torun, dedeyi

Çocuklar bu malum, eski, koskoca,

Kocalar<sup>1</sup> o meçhul, yeni dünyayı.

Umar sorusuna cevap Tanrıdan

O dünya haktır, nedir bu dünya?

O, bilmek istiyor hangisi yalan,

Hangisi insana doğrucu dünya?

O, göğe soruyor: -Şimdi ben kimim?

O, yere soruyor: - Şimdi ben kimim?

Kaderin hükmüne deyip teslimim,

Kadere soruyor: - Şimdi ben kimim?

---

<sup>1</sup> Koca: İhtiyar

Gideni dünyaya kuş bakışıydı.  
Kuş bakışı gibi tez gelip geçen  
O, ana soruyor: -Şimdi ben kimim?  
Olanı yaşayıp geçmiş yaşıydı,  
Kalana soruyor: -Şimdi ben kimim?

Alıp takâdını onu kahreden  
Zayıf vücudunu tarumar eden  
Zamana soruyor: -şimdi ben neyim?  
Gümâna soruyor: -şimdi ben neyim?  
Ben ki yaşamıştım, varolan yitmez.  
Varolan o geçmiş nere gitti bes<sup>1</sup>?

Böylece gün be gün artar suali  
Sualmiş insanın tercümeyhali.

7-8 Ağustos 2000

---

<sup>1</sup> Bes: Peki

## EY DÜNKÜ KÖRPELER

Babası Türkiye Türkü annesi Azerbaycan Türkü olan *Ali Burhan Gündoğdu*'nun Büyük Türk Milletine layık bir evlat olması arzusuyla

Dün elinizden tutup derse yola saldığım  
Her beladan koruyup, kaygınıza kaldığım  
Ey benim körpelerim, ne diyeyim yıllara?  
Hazan düştü öyle bil bahçedeki güllere.  
Saçlarınız ağardı,  
Siz ömrün güz faslına düştünüz birden bire.

Öz saçım ağaranda “saçlarıma den düşür  
Her bakanda anamın yüreğine kan düşür”<sup>1</sup>  
Deyip hele içimde öğünmüştüm gizlice  
Kemale dolduğuma,<sup>2</sup>  
Erkeklerin içinde bir erkek olduğuma...

Şimdi evlatlarımların ak saçını görende  
Bildim anam ne çekmiş.  
Anamı anlamakçin, anamın hislerini  
Yaşamağım gerekmiş.  
Şimdi bildim, evladın derdine yanmak nedir-  
Saçınızın aklığı bugün beni titretir.

---

<sup>1</sup> 1957 yılında yazdığım “kara saçlar – ak saçlar” şiirimdeki mısralara işaretidir.

<sup>2</sup> Kemale dolduğuma: Kemale erdiğime

Öz atalık borcumu ben ki hiç unutmadım  
Kınıyorum kendimi niçin haber tutmadım  
Kalbinizi karartıp saçınızı ağardan  
O rüzgârdan, o kardan?

Azapları, dertleri nerde, ne vakt yediniz?  
Benim çektiklerimi siz ki hiç çekmediniz.  
Kaygılarım, dertlerim öz içimde laylanıp<sup>1</sup>  
Gözlerimin ışığı, yüreğimin takati  
Pay pay size paylanıp.  
Öz cismimde bütünüm, ruhen dilimlenmişim  
Sizin büyümenizde tam olup cemlenmişim.  
Talihimden inciyip gamlara batanda da  
Bizim hatalı dünya  
Kanlı gadalı<sup>2</sup> dünya  
Beni ağlatanda da  
Çalışmışım, susmasın sizin gülüşleriniz  
Hakikat olsun sizin o güzel düşleriniz  
Sizin sevincinizçin derdimle yollaşmışım<sup>3</sup>  
Sizi çınarlaştırıp ben ise kollaşmışım<sup>4</sup>  
Ben zehir yemişim ki, siz şeker yiyesiniz  
Ben azap çekmişim ki, siz “ohgay”<sup>5</sup> diyesiniz  
Sizi yaşatmak için kendimi yandımışım  
Yüreğimi coşturan,  
Beni masallaştıran  
Şirin duygularımla öz ahdimi kırmışım.

---

<sup>1</sup> Laylanıp: Katlanıp

<sup>2</sup> Kanlı, gadalı: Belalı, dertli

<sup>3</sup> Yollaşmışım:Barışmışım

<sup>4</sup> Kollaşmışım:Çalışma dönme

<sup>5</sup> ohgay:oh be

Bu, benim ömür yolum! Bu size töhmet değil.  
Omzunuza koyduğum yük değil, minnet değil.  
Fedakarlık, dözümlük<sup>1</sup>, kurbanlık da değil bu  
Ben sadece olmadım vicdanımın oğrusu<sup>2</sup>  
İstedim nabzınızla nabzım da bir dögünsün  
İstedim benden de çok sizin ile öğünsün  
Benim başı belalı bu azapkeş vatanım.  
Hakkımdan yüce oldu atalık borcum benim.  
Şimdi şükür Allah'a,  
Her biriniz bu yurdun arkasında dağsınız  
Ancak bir gerçek de var:  
Saçınız ağarsa da benimçin uşaksınız  
Eğer siz çocuksanız ya bu ak saçlar nedir?  
Saçınızın aklığı niye beni titretir?  
Bu سوالin önünde cevabın da üstüne  
Kara bir hat çekiler.  
Onu bir gönlüm biler, bir de yaradan biler.  
Sizse bileceksiniz benim torunlarımın  
Saçları ağaranda, siz ey dünkü körpeler.

Mart 2000

---

<sup>1</sup> Dözümlük:tahammül, katlanma

<sup>2</sup> Oğrusu:Hırsızı

## ECDADA BORCUMUZ

*Çok sevdiğim kalem dostum Sabir Rüstemhanlı 'ya  
Ölülerinizi hayırla yadediniz  
Hadis*

İmandan, gümandan, esen külekten<sup>1</sup>  
Bu millet bir nice yere bölündü.  
Biri öbürünü iğnelemekten  
Sanki çevrilerek akrebe döndü.

Bu ona şer atar, o buna bühtan  
Allah kendi yetsin feryadımıza  
Bıkıp kendimizi damgalamaktan  
Şimdi de geçmişiz ecdadımıza.

İyi dışarda arıyoruz biz  
Farkını bilmeden boşla dolunun  
Savaş meydanından çekilmeğimiz  
Adına yazılmış koç Köroğlu'nun:  
“Yiğitlik on imiş, dokuzu kaçmak”  
Bizim kimliğimiz bu imiş ancak?

Kendini küçültmek neredendir bizde?  
Nedir kendimize bu şer, bu bühtan?  
Bizim aşağılık düşüncemizde  
“Öküz olmaz imiş ev danasından.”

---

<sup>1</sup> Külek: Rüzgar

“O altın götürüp ülkeden” diye  
Bühtan da yamadık Resulzade’ye.  
Ama bir ayarı olur yalanın  
Gel dünü bu güne satma sen bu gün  
Kendi baştan başa altın olanın  
Neyine gerekmiş altın, bir düşün.

Sen Allah,<sup>1</sup> taş atma sen billur suya,  
Gün gelir, vicdanın kınayar seni.  
Amandır, koymayın karşı karşıya  
Gelin Neriman’la Resulzade’yi<sup>2</sup>

“Babek<sup>3</sup> soy köküyle bizden değilmiş  
Hatai İslam’ı ikiye bölmüş  
Fetali<sup>4</sup> Allahsız, Vagif<sup>5</sup> baz<sup>6</sup> idi  
Falansa azıcık kumarbaz idi  
Geceli gündüzlü Hadi<sup>7</sup> dem idi  
O ayyaş, bu fersiz, o bigam idi  
Biri garazkârdı, biri hasisti  
Bu ondan iyiydi, o bundan pisti  
Nâtavan<sup>8</sup> böyleydi, Hacer<sup>9</sup> şöyleydi  
Büyükler önünde o, bir köleydi

---

<sup>1</sup> Sen Allah: Allah Aşkına

<sup>2</sup> N. Nerimanov ve Resulzade Asrımızın başlarında farklı partilerde  
Azerbaycan’ın İstiklali İçin Çalışan Önderlerimizdir.

<sup>3</sup> Babek: 9. Asır Azerbaycan’ın millî kahramanı

<sup>4</sup> Fetali: 19. Asır Azerbaycan büyük yazarı

<sup>5</sup> Vagif, XVII. Asır büyük Azerbaycan Şairi

<sup>6</sup> Baz: Çapkın

<sup>7</sup> Hadi; XX. Asır Azerbaycanın büyük filozof şairi

<sup>8</sup> Natavan; XIX. Asır Azerbaycan kadın şairi

<sup>9</sup> Hacer; Azerbaycan kadın kahramanı

Rahmet demiyoruz ama bir kere  
Milleti yücelten rahmetlilere  
Bir soran yok mudur peki, sen nesen?  
Söyle, bu millete ne getirmişsin?  
Sen bühtan attığın bu büyüklerin  
Yüzde biri kadar ne iş görmüşsün?

“Divan şairleri” yaramaz bize  
Yoktur uyarlığı zamanımıza.  
Fikret’in oğlu da vazgeçti dinden  
Gitti öz yurdundan, öz vatanından,  
Hamit eserleri batı taklidi  
Akif de, Fazıl da bir dindar idi”

Doğudan Batıya ferman gönderen  
Atalar ne kadar cephe yardılar  
Batının önünde Fatihlerimiz  
“Bu gün yeni nesli utandırdılar.”

Kendini küçülten ey Türk, bir düşün  
İncele tarihi bir de derinden.  
Niçin utanmıyor batılı bu gün  
Atasının haclı seferlerinden?

Yadların önünde kekelemekle  
Dedeni, nineni lekelemekle  
Niye geçmişini sen danıyorsun<sup>1</sup>?  
Ulu şöhretini kıskanıyorsun,

---

<sup>1</sup> Danmak: İnkâr etmek



Sözün doğruysa da deme arkadaş  
Birine Turancı, birine yoldaş  
Öyle bile olsa söyleme kardaş  
Birine gasbıkâr, birine ayyaş

O vakitten sular akmış durulmuş  
Çok şeyler değişmiş, bu ki sır değil.  
Farklı düşünceler her zaman olmuş  
Yarın da olacak, zaman bir değil.

Zirveden dereyi görmen ile sen  
Övünme, bu değil uzak görenlik.  
Dereden zirveyi gör, deyim ahsen!  
İşte, buna derler erlik, erenlik.  
Bugünün gözüyle sen düne baksan  
Geçmişe yargıda yanılacaksan,

Evvel özümüzü görek , anlayak  
Bize akıl verip o ulu tanrı.  
Hiç görebildik mi biz on yıl gabak<sup>1</sup>  
Bu gün gördüğümüz bu oyunları?

Çok şey ummadık mı biz atalardan?  
Bu günkü dertlere biz yâdız meğer  
Bizden öncekine kulp takmak asan<sup>2</sup>,  
O kulptan kendimiz azadız meğer?

---

<sup>1</sup> Gabak: Önce

<sup>2</sup> Asan: Kolay

Neriman kim idi?: vaktinin oğlu!  
O vakit düşünemezdi o bizim gibi  
Sor öz vicdanından: Bu ana yurdu  
O senden, ya benden az mı severdi?

Gelin ataları ata sayak biz  
Ulu mezarlara taş atmayak biz  
Zaman hükmeyledi, dünya değişti  
Bizden arkadaki ileri geçti  
Dünya göz göresi şer atar bize  
Biz de şer atarız öz dedemize  
Ulu Atalara yol gösteririz  
Nerde ayrılacak da burda biz biriz.

Hakkı ayaklarınız biz hak adına  
Dil uzun, el kısa, fikir derbeder  
Ya Rab! Bu dünyada öz ecdadına  
Çirkef atan var mı bu millet kadar?

Haziran 2000

## RÜYA

Bu topraktan çimlenmişiz  
Bu toprakla eğer birsek,  
Eğer ömrün ne ilkini,  
Ne sonunu bilmiyorsak  
Yazılmasın baş taşıma  
Doğum ölüm tarihleri  
Sınırdayız,  
Ne ileri yol bellidir,  
Ne de geri.  
Ne zaman ki, bu dünyayı terk ederiz,  
Bu dünyanın yalnız rüya olduğunu  
O dünyada derk ederiz.

8 Haziran 2000

## NEFİS-İMAN

Güneşten hararet, sudan od aldık.  
Süratin gücüyle göğe yükseldik.  
Arzın bu ucuna yetirdik o an  
Arzın o ucundan gelen sesini.  
Işık süratini alıp ışıktan,  
Yumruğa döndürdük yer küresini

Eski mizanları dağıtıp kırdık  
Dağların belinden yollar aşırdık.  
Dünyada çok şeyi değiştirmişiz  
Dünyaya bir yeni biçim vermişiz.

Yalnız kendimizi değiştirmek çetin  
Aciziz önünde zatın, fitratın  
Böldük bu dünyayı biz kıtalara  
Bildik gecemizi, gündüzümüzü.  
Dünyayı tanıdık: Bu dağ, bu dere  
Ama tanımadık, öz özümüzü

Ben nerden gelmişim, bilebilmedim  
Yönüm nereyedir, hâlâ bilmedim.  
Bizden mi türüyor amellerimiz?  
Bu soru önünde, bakarız göğe,  
İlahi! ilke mi döneceğiz biz,  
Yoksa başka yere, yahut hiçliğe?

Bilmedim dünyada meramım nedir?  
Bilmedim helalim, haramım nedir?  
Bazen de seçeriz, biz birbirinden,  
Yanlış adımları, düz adımları.  
Noksanı düzeltmek isteriz, neden  
Değiştiremeyiz biz adımları?

O şeytan şerrinin peşin lezzeti  
Bize unutturur nisyе cenneti  
Peşini umuyor yüreklerimiz  
Onu bulamıyor, müphem nisyede.  
Görünen dünyada aldanırız biz.  
Sevinç peşindedir, dert gam nisyede.  
Değiştiremiyor kendini insan,  
Nefsimiz güçlüdür imanımızdan.

27 Aralık 2000

## VİCDAN ŞAHİTLİĞİ

Bazen azap satar, gam alır beni.  
Benim bu dünyada çok hatam olmuş.  
Yanlışlar, kusurlar, hatalar beni,  
Yeniden yaratan öz atam<sup>1</sup> olmuş.  
Hatalar üstünde boy atmışım ben  
Kendimi yeniden yaratmışım ben.

Sehvime,<sup>2</sup> hatama herkesten kabak<sup>3</sup>  
Şahit de, hakim de vicedandır ancak.  
Böyle bir makamda vekil lâl olur.  
Hak keser, yalansa payimal olur.  
Şahidim, vekilim, hakimim de ben  
Kaçmak mümkün müdür bu mahkemeden ?  
Vicdan şahitliği - gönüllü tutsak  
Kendinden gönüllü intikam almak!

---

<sup>1</sup> ata: baba

<sup>2</sup> sehv: yanlış

<sup>3</sup> kabak: ileri

Vicdan şahitliğı - bir hükümdar tek<sup>1</sup>  
Kendine çektiğın öz sine dağın<sup>2</sup>  
Vicdan şahitliğı - kendini görmek  
Bilerek kendine teslim olmağın<sup>3</sup>.

Kendini görmeyen görmez özgeyi,  
Sözünü anlamaz, özünü bilmez.  
Özünü bilmeyen, bilmez kimseyi  
Eğriye eğilir, düze eğilmez.  
Şahidim, vekilim, hakimim de ben,  
Kaçmak mümkün müdür bu mahkemeden ?

2000

---

<sup>1</sup> tek: gibi

<sup>2</sup> öz sine dağın: kendi kendini dağlamak

<sup>3</sup> olmağın: olman

## KOTO

*Japoncada koto kelimesi hem söz, hem de amel anlamına gelmektedir. (Özü-sözü bir olan)*

Sözle işin, bir kelimedede ifadesi,  
Hakikatin, hakkın sesi.  
Yürek dille birleşende,  
Harabelik cennet olur.  
Söz amelle birleşende,  
Tayfa dönüp millet olur.

Bu makamda delebilmez  
Hakikatin sinisini ak yalanlar.  
Bu makamda olabilmez  
İş yerine söz satanlar, söz alanlar.

And içse de yere göğsü,  
"İnanamam sözdür," diye  
Dilimizde açık, aşikar,  
Sözün yalan anlamı var.\*

Bu makamda,  
Söz oynadı öz yerinden  
Söz düştü öz değerinden.

---

\* Dilimizde sözün hem de yalan anlamı Fuzuli:  
can sözdür eğer bilirse insan  
sözdür ki, deyirler özgedir can



Belki de buradan gelir  
Amelle söz ayrılığı.  
Seçilmesi müşkül olan,  
Eğriyle düz ayrılığı.

Belki de buradan gelir  
Hakkın zorla barışması,  
Yalan ile hakikatin  
Birbirine karışması.  
Lanet olsun eğriyle düz birliğine<sup>1</sup>  
Kurban olam amelle söz birliğine!

Bahtiyardır hem hayrını,  
Hem şerrini bilen millet.  
Sözle amel arasında,  
Sınırları silen millet.

Sözle amel birleşende, bir on oldu  
Japon yalnız buna göre Japon oldu.

05.01.2000

---

<sup>1</sup> eğriyle düz birliği: doğruyla yanlışın beraberliği

## ÖYLE YALNIZIM Kİ...

Göçtükçe dünyadan dostlarım bir bir,  
Benim yaşlıtlarım her yıl seyrelir.  
Gizli bir azaba döner, benimçin  
Tanıdığın yası, dostumun yası.  
Baktıkça meclise, görürüm bu gün,  
Yoktur etrafımda benden yaşlısı.

Herkesin bir nice can sırdaşıyla  
Dünya güzelleşir, dünya dolurmuş.  
Alır kıymetini yüzük kaşıyla  
İnsan da insanla, insan olurmuş.

İyice boşalmış solum, sağım da  
Ama bir zamanlar nağıldı<sup>1</sup> dünyam,  
İnsana bağılıymış insanlığım da  
Yaşlıtlar göçtüler, dağıldı dünyam.

Dün düşünüyordum; daha ömür var.  
Daha kış değilim, daha payızım<sup>2</sup>  
O gün ki, göklerden, indi hayaller  
Gördüm, kış da gelmiş, artık yalnızım.

---

<sup>1</sup> Nağıl: Masal

<sup>2</sup> Payız: Sonbahar

Sanki renkleri de bozarıp göğün,  
Boşalmış benimçin bu dolu dünya.  
Öyle uluları yitirdim, bu gün,  
Düşmüş ululuktan bu ulu dünya,

Kovalayıp geçer şimdi yıl,yılı  
Zamandan isteğim yoktur bir gile<sup>1</sup>,  
Sanki değişmiştir, dünyanın dili  
Dil bulamıyorum ben dünya ile.

Sanırım iblisin son fitnesinden  
Dağılıp, yeniden kuruldu dünya.  
Bu yeni dünyayı tanıyamam ben.  
Ben mi değişmişim, yoksa bu dünya?  
Öyle yalnızım ki, vallah sanki ben,  
Gurbete göçmüşüm öz vatanımdan.

2000

---

<sup>1</sup> Gile: damla

## SEN DÜNYANIN İŞİNE BAK

Çok aldanıp  
“Hak bendedir” –diyenlerin ses küyüne<sup>1</sup>  
İnanmadım gözlerimin gördüğüne.  
Devranın gidişine bak  
Sen dünyanın işine bak  
Gökte uçan yılanına,  
Yerde gezen kuşuna bak,

Göz görse de kulaklar kar, dilse lâldır,  
Belki zaman daha kaldır?  
Gönüllerse hem konuşur, hem işitir  
Gördüğüne öz içinde isyan edir,  
Sanki her şey yerindedir  
Eski devrin hakkı yiyen dışına bak  
Sen dünyanın işine bak.

Melik Memmet<sup>2</sup> daha yatır, Dev oyaktır  
Şimdi her şey baş ayaktır!  
Yalan gerçek kılıfında,  
Hakikatse yalan olan bir zamanda,  
Akillerin kafaları  
Ayaklarda topa dönen bir zamanda  
Cahillerin hüküm veren başına bak  
Sen dünyanın işine bak.

---

<sup>1</sup> Küyüne: Gürültü, bağırıtı

<sup>2</sup> masal kahramanı

Kel Hamzalar iş başında,  
Koç Köroğlu mehter<sup>1</sup> olup  
Namus, vicdan erkeklerin fersizliği,  
Talancılık hüner olup  
Gönüllerde yuva kuran gazapları,  
Kinleri gör  
Namusunu yiyemeyen binleri gör,  
Namusunu satıp yiye beşine bak  
Sen dünyanın işine bak,

Köle görüp ulumuzu  
Bey de yaptık kulumuzu,  
Yediler dop dolumuzu  
Bize kalan boşuna bak  
Baharın tam ortasında  
Bu zamanın kışına bak  
Sen dünyanın işine bak,

Yuvasından zorla göçen  
Yüreğinden neler geçen  
Arzuları meler geçen  
Kaçkınların, göçkünlerin  
Hasretiyle hoş günlerin  
Gözden akan yaşına bak,  
Sen dünyanın işine bak

Dedesini dananların<sup>2</sup>  
Yadlara aldananların

---

<sup>1</sup> Mehter: At bakıcısı

<sup>2</sup> Danmak: İnkâr etmek

Talihine biz beledik  
Bir geceyi dekeledik  
Benliğini değiştikçe  
Fare kovan kedi oldu  
Dünenki kaplanın adı.  
Kükreder idi bir zamanlar  
şimdi dönüp miyavladı  
Ayak değmez ormanlardan  
Köşelere düşene bak,  
Sen dünyanın işine bak,

Ağlamaktır gülüşümüz  
Demir imiş gümüşümüz  
Düşman doğru bizse yalan  
Soyu, sopu demir olan  
Özgenin<sup>1</sup> “gümüşüne” bak  
Sen dünyanın işine bak

Günahkârız, elimizle  
Kabrimizi kazan olduk  
Kendimize “yeni talih” yazan olduk  
şimdi işte o yeninin,  
O boş boğaz gevezenin  
Başımıza yağdırdığı taşına bak  
Sen dünyanın işine bak

14 Ağustos 2000

---

<sup>1</sup> Özge:Yabancı

## **GÖZYAŞLARI**

Nerde gam var, gözyaşı var orda varım  
Ama özüm ağlamayı becermirem  
Beni yordu talihimle savaşlarım,  
Yüreğimde düğümleñip göz yaşlarım  
Ah çekerim, dert yürekten çıkamıyor  
Yaşa dönüp gözlerimden akamıyor

Tek kalmışım, göçüp gitti hemyaşlarım  
Yüreğime damlar benim göz yaşlarım  
Göz yaşları yüze düşse gelip geçer  
Göz yaşları kalbe düşse delip geçer.

Ağustos 2000

## **GAM KENDİ BULUR BENİ**

Dünya gamla yoğrulup  
Gam dünyanın yaştaşı  
Gam benim sırdaşımdır,  
Ya ben gamın sırdaşı?

Nerde bir dertli görsem  
Sen o yerden sor beni  
Ben gamı aramırım  
Gam kendi bulur beni

Gamım-sevinç kaynağım  
Derdim-gönül sırdaşım  
Akar damarlarımdan  
Kan yerine göz yaşıım.

Gam beni tek koyanda  
Komşudan dilenmişim  
Kundağa belenmedim,  
Derdime belenmişim.

Eylül 2000



## AVI YOK, DAĞI GÖSTER

Su bulanıp çıktığı  
İlkin kaynağı göster  
Sonra akıp geldiğı  
Yolu yolağı göster

Sayıp kusurlarını  
Sen gel açma aranı  
Herkes görür karanı  
Sen bana akı göster

Yaz gelmemiş elbeel  
Sıcakta ısınma gel  
Koyun kuzudan evvel  
Otu, yaylağı göster

Deme sen bir, ben beşim,  
Vaktdan ders götürmüşüm  
Kuduz iti görmüşüm,  
Bana çomağı göster,

Çirkef atıp kuyuya  
Bühtan deme sen suya  
Vurabilen avcıya  
Avı yok, dağı göster.

Ağustos 2000

## GEÇİKME

Ben her zaman bu günden yarına göz dikmişim  
Ama özüm özümle görüşe gecikmişim  
Yığın yığın işlerim.  
Kalemle dostluğumdan çimlenen verişlerim<sup>1</sup>.  
Beni vurdu kah yere, kah da uçurdu göğe  
Geciktim ömrüm boyu kendimle görüşmeye.  
Izdıraplar içinde yok olsam da varımdan  
Gecikmişim yaz boyu sıcak göz yaşlarımdan  
Su verip büyüttüğüm beherime<sup>2</sup>, barıma.  
Gecikmişim içimde doğan arzularıma.  
Gecikmişim hayatı hayatımdan ummaya  
Gecikmişim en yüce en mukaddes hissimin  
Başına dolanmaya.  
Gecikmişim çoğunu azabıyla bezdiren  
Banaysa kanat veren  
Her gama yok, Allah'ın sevdiği bendesine  
Pay gibi gönderdiği o muhteşem gama da.  
Gecikmişim uzakta meleyen aşkıma da.  
İmkân da bulmamışım kendimle tek kalmaya  
Özümden küstürdüğüm sınık, kırık kalbimi  
Bir gün ele almaya.

---

<sup>1</sup> Veriş: Alışkanlık, tecrübe neticesinde elde edilen iş becerisi

<sup>2</sup> Beher: meyve

Vallah, kendim kendime yetemiyorum daha.  
Saklambaç oynuyoruz, yol uzun, öz özümü  
Tutamıyorum daha.  
Ne zaman ki yorulup çekilirim teklige  
Talihimle barışıp yendiririm başımı  
Amansız gerçekliğe...  
Hiç deme bu dünyanın eğrisi de, düzü de  
Zaman ile yarışda gecikmenin özü de  
Yalan imiş ak yalan!  
Belki de talihimmiş beni ömrüm boyunca  
Kendimden ayrı salan.

Çekerim gündüzümün hesabını her gece  
Öz özümle gizlice.  
Yanlış adımlarımı anlayınca sonradan  
Bin bir azap çekmişim  
Dünyaya gelmekte de galiba gecikmişim.

12.07.2000

## TAMAH

Dedeler derdi ki, sabret, şükreyle  
Yemek mümkün değil kismetten artık.  
Şimdi şeytan ile verip el ele  
Kismete diyorlar, bitti zamanın  
Bu yeni meydandan çekil sen artık

Allahın verdiği payı, kismeti  
Şimdi Allah değil, bendeler<sup>1</sup> böler  
Çalıp çırpıyorlar bu memleketi,  
Şimdi hayır bölmez, şimdi şer böler  
İnsanlık nasıl da unutulurmuş  
İnsanda ne kadar tamah olurmuş.

Tamah yüreklerden çalıp mürveti<sup>2</sup>  
Nefse hak giysisi giydireyorlar.  
Bahtın elinden de alıp kismeti  
Bahta da yeni bir baht veriyorlar.

Kızıp heris gözler, bozarıp yüzler  
Boynuz boynuzadır şimdi öküzler  
Hırsız hırsız ile öpüşür şimdi  
Hırsızdan hırsıza pay düşür şimdi  
Alır öz payını çalan çalandan  
İt de koyun umar şimdi çobandan.

---

<sup>1</sup> Bendeler: Kullar

<sup>2</sup> Mürvet: İnsanlık, Yiğitlik, Mertlik

Rengini, yüzünü değişti alem  
Deyirler koy yiyen yiyenin olsun  
Demezler yüzünü ben götürmüşüm  
Ne olur, biri de koy senin olsun

Girip öz kınına her kes kul teki<sup>1</sup>  
Açılan eller de haktan kesilmiş  
Tamah bıçağıyla içimizdeki  
Namus damarımız çoktan kesilmiş

Hakikat ölüdür, yalan dipdiri  
Eğrilik işleyip kana, iliğe  
Çok işte kalsak da herkesten geri  
Rüşvette çıkmışız birinciliğe<sup>2</sup>

Ben böyle görürüm, iş işten geçip  
Yürek piyleniptir<sup>3</sup>, baş piyleniptir  
Tamahın kılıcı ateşten geçip  
Zulmün taşı ile bileyleniptir.

Kasım 2000

---

<sup>1</sup> Teki: Gibi

<sup>2</sup> Dünya bankasının ilan ettiğine göre Azerbaycan rüşvette birinciliği kazanmıştır.

<sup>3</sup> Piyleniptir: Pervasızlaşıp

## AZERİ İLE TÜRK ARASINDA

Bu cansız âlemde sıralanmıştır.  
Her şey yumuşakla berk<sup>1</sup> arasında  
Akıl gözü ile farkı görürsün  
Asıl sehavetle görk<sup>2</sup> arasında

Çok şey bu dünyada unutulsa da  
Sen dün boşalttığın, bugün dolsa da  
Fikrimiz, aşkımız aynı olsa da  
Fark yok mu kast ile erk<sup>3</sup> arasında?

Vakittir eskiye yeni renk veren  
Bir yandan uçuran, bir yandan kuran  
Aslında aynıdır, zamandır duran  
Dubluyonka<sup>4</sup> ile kürk arasında

Dünen uyuyanlar bugün uyanmış  
Gördüğü rüyayı hakikat sanmış.  
Dedenle kendinin yaşı dayanmış<sup>5</sup>  
Giydiyin şapkayla börk<sup>6</sup> arasında.

---

<sup>1</sup> berk: sert

<sup>2</sup> görk: gösteriş, başkalarına kendini göstermek

<sup>3</sup> erk: aralarında teklif olmama, samimiyet

<sup>4</sup> dubluyonka: Deri palto eskiden sadece yaşlılar giyerdi, şimdi ise, genç, ihtiyar, erkek, kadın, aydın, aydın olmayan herkes giymektedir.

<sup>5</sup> dayanmış: durmuş

<sup>6</sup> börk: fes

Dünya'da bölünür gece-gündüze  
Yalana, gerçeğe, eyriye, düze  
En büyük hakikat açılır bize.  
Görüp hissetmekle derk arasında

Ben dedim, sen dedin, yine ben dedim  
Bir adım geriye çekilemedim  
Sen gördüğün farkı görebilmedim.  
Vallah, Azerile Türk arasında

Ağustos, 2000

## NEYLEMELİ

Kuş okudu, ferahlandık  
Taş okusa neylemeli?  
Örümcekse tor<sup>1</sup> dokudu  
Kol<sup>2</sup> dokusa neylemeli?

Dedim, dünya bir temaşa  
Her arzumuz geldi başa  
Dediklerin baştan başa  
Boş uykuysa<sup>3</sup> neylemeli?

Sesimiz yok, küyümüz<sup>4</sup> var  
Okumuz yok, yayımız var  
Deme gelmiş çayımız var  
Şeker yoksa neylemeli?

Yalanlardan cana doyduk  
Ona uyduk, buna uyduk  
Et kokuştı, tuza koyduk  
Tuz kokuşsa neylemeli?

19 Şubat 2000

---

<sup>1</sup> Tor: Ağ

<sup>2</sup> Kol: Çalı

<sup>3</sup> Uyku: Rüya

<sup>4</sup> Küy: Gürültü



## OLMADIM

Tuttum gittim öz yolumu  
Hiç bıkmadım yorulmadım  
İnişlerde, yokuşlarda  
Eğilmedim, burulmadım

Yaşadım öz alemimde  
Dalga kırdım söz gemimde  
Hem neşemde, hem gamımda  
Bütün oldum, kem olmadım<sup>1</sup>

Okuyup Hak kitabını  
Çektim dünya azabını  
Çok içtim gam şarabını  
Bir kez olsun dem olmadım<sup>2</sup>

Bugününden perikmişim<sup>3</sup>  
Geleceğe göz dikmişim  
Ömrüm boyu dert çekmişim  
Ama derde yem olmadım

Kader bana kast eyledi  
İnanç onu üsteledi  
Beni bana dost eyledi  
Nadana teslim olmadım

Ekim 2001

---

<sup>1</sup> kem olmak; yarım olmak

<sup>2</sup> dem olmak; sarhoş olmak

<sup>3</sup> perikmek; uzak düşmek

## MİLLETE HİZMET

Bir milleti yüz topluma, yüz tayfaya böldük.  
Böldükçe küçüldük ve küçüldükçe üzüldük.  
Bir ise eğer milletimiz, birse bu toprak,  
Bir olmalıdır ülkede bir ülkümüz ancak.

Daim dolanır bir okun etrafına perger.  
Yurttan savayı<sup>1</sup> kimseye yok bende itaat.  
Bir maksadımız, bir yolumuz, bir sözümüz var.  
Bir fırkaya, bir şahsa değil, millete hizmet.

Şubat, 2001

---

<sup>1</sup> savayı: başka

## ZAMANCA GURBETTE

Hergün artar azabım.  
Görürüm, son haddeyim.  
Seher akşam kendimle  
Ben gizli sohbetteyim.

Teklikte vallah çokum.  
Çoklukta bir kolluğum<sup>1</sup>.  
Gamım yoksa ben yokum,  
Gamımla vahdetteyim.

Ezilende doğrular...  
Yalanlar da doğrular,  
Çoğaldıkça oğrular<sup>2</sup>  
Doğruya hasretteyim.

Böyle yaşamak çetin!  
Pençesinde zilletin.  
Hakkı için milletin  
Haksıza minnetteyim.

Hoş güne hasret olduk.  
Anladım, kısımette yok.  
Mekanca gurbette yok,  
Zamanca gurbetteyim.

2001

---

<sup>1</sup> kolluk: tek başına yetişen çalı

<sup>2</sup> oğru: hırsız

## ADSIZ ŞİİR

Gözümde göllendi, güllendi yaşlar  
Dağıldı başımdan dostlar, tanışlar  
Bedbahtlık- yüreğe çapraz dağ çeken  
Tekliğin zamanda ikiz kardeşi  
Teklik – gönül sıkan, teklik bel büken  
Dünyanın en büyük, en ağır taşı!

Yalan bin boyalı, gerçek boyasız  
Yalan-kıpkırmızı, gerçek- ak olur  
Yalan kışkırıkçı, yalan hayasız  
Gerçekse her zaman utancak<sup>1</sup> olur.

Şubat 2001

---

<sup>1</sup> utancak: utangaç

## HÜRRİYETE MUHTAÇ

Dünyaya gelenden hepimiz hürmete muhtaç.  
Zahmet çekenin, zahmeti bir kıymete muhtaç.  
Senden hareket, Tanrı'dan ancak berekettir.  
Her galip olan, aşkla bir zahmete muhtaç.  
Dünya alıyor nurunu daim ululardan.  
Her halk ve cemiyet ulu şahsiyete muhtaç.  
Evvelce dilek, sonra hayal; sonra ameller,  
En üstün emel, önce büyük niyyete muhtaç.  
Azad yaşamak, hür yaşamak insanın hakkı,  
İnsan olan ekmek kadar hürriyete muhtaç.

Şubat 2001

## DİLEKLERİN RİCASI\*

Mektuplar yığın yığın, mektuplar galak galak.<sup>1</sup>  
Kimi benden iş umar, kimi menzil, kimi hak.  
Bu milletin hakkını yiyen haksız “haklılar”  
Hakkından çok götüren bu eli çomaklılar  
Yarışır bir biriyle, son haddedir bu yarış.  
Azap dolu, dert dolu bu mektuplar yalvarış!  
Dileklerin ricası, yüreklerin nalesi<sup>2</sup>,  
Benden yardım isteyen aman sesi, ah sesi.  
Elleri kapılardan yüzülen çaresizler<sup>3</sup>  
Benden ümit bekleyip derdine derman diler.  
Temenniler, ricalar beni içten sarsıdar.  
Od, aleve bürünmüş yalvarışlar, naleler  
Yüz gözümü karsıdar<sup>4</sup>  
Bilirim, onlar için ben son ümit yeriyim,  
Onların nazarında hakikat askeriyim.  
Ama onlar ne bilsin, ne bilsin çoktan beri  
Benim hükmüm, kudretim, zulmün dar kapısından  
Geçemiyor içeri.

---

\* Şair her gün okurlarından onlarca mektup almaktadır. Bu mektuplarda herkes, şairden dertlerine derman olmasını, işlerini halletmesini, kendine yardımcı olmasını kısacası halledemedikleri problemleri çözmesini istiyorlar. Çünkü şairi milletin büyüğü olarak görmektedirler (AN).

<sup>1</sup> Galak galak:Tomar tomar

<sup>2</sup> Nale:Feryat, figan

<sup>3</sup> Makam, mevki sahiplerine yapılan müracaatlar,ricalar kabul edilmeyince şairden medet umuyorlar(AN).

<sup>4</sup> Karsıdar:Yandırr

Elimde hak kılıcı kesemiyor yalanı-  
Yedi başlı yılanı.  
Ülkede hak kılıcı çoktan düşmüş keserden  
Korusun Allah bizi bundan da beş beterden.

Ey! beni kadir sanıp, benden imdat isteyen  
En sıradan hakkını makam sahiplerinden  
Bir mükafat isteyen,  
Benim derd-i serimi  
Benim çektiklerimi  
Çekebilseydin eğer, derdine dert demezdin,  
El açıp öz hakkını sen benden istemezdin.

28 Mart 2001

## SÜKUT, HAYAL, MUHABBET,

*Müslüman'ın bir saatlik tefekkürü bir yıllık nafile  
ibadetten evladır  
Hadis.*

Ben sükuta göçmüşüm, sükut benim oylağım.<sup>1</sup>  
Ben hayale göçmüşüm,  
Hayal- arzularımı hakikata götüren  
Elimdeki bayrağım.  
Hayal gökte kanadım.  
Yerde çapan Kırat'ım,  
Denizdeyse yelkenim.  
Sükut- mabedim benim!  
Bıkmışım bu dünyanın hayli küylü sesinden  
Sanırım kurtarmışım yerin cazibesinden.  
Yerde her şey ölçülür, her şeyin bir haddi var.  
Yerde deryaların da öz cezri var, meddi var.  
Yerin kanunlarına baş eğmeyen hayalim  
Benim sonsuz aşkımlı sonsuzluğa taşıyor.  
Sükutumla kol kola orda rahat yaşıyor  
Bu hayatın şartı yok.  
Varla yokun dünyada benim için farkı yok.

---

<sup>1</sup> oylak: Mesken



Kavuştuğum sükutu ama işitirim ben  
İşittiğim bu sükut daha güçlü seslenir  
Dünyanın ses küyünden.  
Belki benim içimde çarpışan fikirlerin  
Gür sesidir bu sükut.  
Arzumun karşıdaki engellere vurduğu  
Darbesidir bu sükut.  
Hayal, sükut, muhabbet- şeref yolum, şan yolum  
Allah'ın dergâhına beni götüren yolum.  
Sükutu anlamayan ebedi gaflettedir.  
Bir çerçeve içinde hangiye bir haddedir.  
Sükutun feryadını işitenler, duyanlar  
Sonsuz ibadettedir.

Nisan 2001

## BİR CANIN İÇİNDE...

Gör beni Allah'ım nasıl yaratmış  
Sağım sakın hava, solum boran, kar.  
Zulmette oyağım<sup>1</sup>, ışıktta yatmış  
Bir canın içinde nice halim var.

Bellidir, görünmez içim her göze  
Alem habersizdir çektiklerimden.  
Ruhumda, duygumda her gün bir taze  
Kıt'ayı keşfeden bir seyyahım ben.

Bulduğum kıt'ada yer zolak zolak<sup>2</sup>  
Çayırılar, çemenler, dereler, dağlar.  
Toprağın üstünü görürüm, ancak  
Toprağın altından ne haberim var?  
Gör beni Allah'ım nasıl yaratmış  
Zulmette oyağım, ışıktta yatmış.

Mart 2001

---

<sup>1</sup> Uyanık

<sup>2</sup> Çizgi çizgi

## NİYE?

Korkaktan cesareti,  
Kabadan nezaketi,  
Hainden diyaneti  
Öğrenmişim hermişe<sup>1</sup>  
Ama ta çoktan beri  
Hayretteyim bir işe:  
Niye minnettar gibi  
Bildirmedim hissimi  
Ben ömrümde bir kere  
Beni öğretenlere?

Mart 2001

---

<sup>1</sup> Her zaman

## GEREKSİZ

Od almazdı bir zaman bu derdimden o derdim.  
“Ben çıkmaya tepe yok, yüce bir dağ isterdim.”\*  
Birce diki çıkmaya şimdi ferasetim yok.  
Ayak üstte durmaya bir lahza takatim yok.  
Kuvvetimi yitirip ben kendimi danmışım<sup>1</sup>  
Ömrü günü harcayıp, şan şöhret kazanmışım.  
Şimdi şan şöhretimden nârazıyım yoksa ben?  
Meğer bu değil miydi geceleri eriten  
Gündüzleri öğüten zahmetimin meramı?  
Meğer kazanmadım mı bu adın hesabına  
Bu günkü ihtiramı?  
Ben içeri girince ayağa kalksalar da,  
Meclislerin başında beni oturtsalar da  
Her şey benim gözümde şimdi başka renk alıp.  
Tanıdığım bu dünya benim gibi kocalıp.  
Şimdi kendi içimde batıp unutulmuşum,  
Artık kendim için de ben gereksiz olmuşum.

Mart 2001

---

\* 60. Yıllarda yazdığım “Dağda şelale gibi” şiirimden mısra.

<sup>1</sup> İnkâr etmişim

## ALLAH BENİ BÖYLE AĞLAT

*24 Ağustos 2001 “Türk Yıldızları”nın Bakü semalarında yaptıkları gösteri münasebeti ile*

Öz helal “Türk Yıldızlarım”  
Uçtu benim öz göğümde  
Aslan gücü, kaplan azmi  
Duydum o gün bileğimde.  
Bana parmak gösterene  
Öz yerini bellettiler<sup>1</sup>  
Onlar Bakü semasına  
Yürek şekli resmettiler.  
Dediler ki, sizinledir  
Daim bizim yüreğimiz-  
Her aşkımız, dileğimiz.

---

<sup>1</sup> Bellettiler: Gösterdiler

Sen ey bana güç gösterip  
Bazen beni hedeleyen!<sup>1</sup>  
Onlar sana gösterdi ki,  
Tek değilim dünyada ben  
O gün bakıp gökte uçan yıldızlara  
Ben kendimi arkalı bir dağ sayırdım  
Sevincimden ağlayırdım.  
Biz bir daha anlıyorduk  
Nedir inam, nedir inat.  
Ben ağladım sevincimden  
Allah, beni ağlatanda böyle ağlat.

24 Ağustos 2001

---

<sup>1</sup> Korkutmak, tehdit etmek

## TANRI TRK KORUSUN

Son zamanlarda Azerbaycan matbuatında “*Tanrı Trk Korusun*” temennimize karşı çıkanlar meydana gelmiştir.

Türk oğlu tarih boyu  
Hayırdan, şerden geçip.  
Zaman Trk koruyup,  
Türk asırlardan geçip.

Türk deyip ta gadimden  
Tarihe z sözünü.  
Savaş meydanlarında  
Yetiştirdi zn.

Tarihle bir yaştadır  
Bizim tarih yaşımız.  
Neden seni korkutur  
“Tanrı Trk Korusun”-  
Duamız, alkışımız?

Ben anlayamıyorum  
Türk oğlu isen zn  
Türk’n korunmasından  
Niye korkuya düştün?

“Tanrı Trk korusun”  
Atılan taş mı sana?  
Bizim bu alkışımız  
Yoksa kargış<sup>1</sup> mı sana?

05.09.2001

---

<sup>1</sup> Kargış:Beddua, lanet

## GİTTİĞİN YOL

Yitirmişsiz kökten gelen  
Aslımızı, mayamızı.  
Sakız gibi çiğniyoruz  
Abrımızı, hayamızı.

Niçin unutmuşuz dünden  
İyiği götürmeyi biz?  
Geriye baktığın kadar  
İleriği görmeyi biz?

Ölü dede babamızdan  
Biz diriler küsen olduk.  
Nefsimizin bıçağıyla  
Aslımızı kesen olduk.

Dur ey bacım, dur kardeşim  
Düşünelim kastımızı.  
Bilek nere götüreceğ  
Gittiğimiz bu yol bizi.

Ağustos 2001





## DOĞUM HAKSIZ, ÖLÜM HAKLI

İsteğime yol gedirem  
Gözüm bağlı, sinem dağlı  
Ben dünyaya neylemişem  
Bana bakır gaşgabaklı<sup>1</sup>

Gamım şaktır, bense vezir  
Her emrine ben müntezir  
Sevinç benden kenar gezir  
Oldum derdime adaklı.<sup>2</sup>

Baktım sağa, döndüm sola  
Nefsime koydum gadağa<sup>3</sup>.  
Beni koymur yaşamaya.  
Neleyirem ben bu aklı?

Ben bu dağı çapamadım.  
İsteğimden kopamadım  
Gezdiğimi tapamadım<sup>4</sup>.  
Aradım eli çıraklı.

“Doğum haktır”- diyen yoktur  
Herkes deyir ölüm haktır.  
Dünyada herkes konaktır.<sup>5</sup>  
Doğum haksız, ölüm haklı.

Ekim 2001

---

<sup>1</sup> gaşgabak: somurtmak

<sup>2</sup> adaklı: nişanlı

<sup>3</sup> gadağa: yasak

<sup>4</sup> tapamadım: bulamadım

<sup>5</sup> konak: konuk, misafir

## YETER Mİ?

Allah'ın verdiği bu aciz akıl  
O'nu derk etmeye bize yeter mi?  
Ne kadar istesen göğe secde kıl,  
Görünmezi görmek göze yeter mi?

Elimiz uzundur, aklımız gödek<sup>1</sup>  
Bir taşın üstünde bir bostan ekmek  
İnsan yüreğinin resmini çekmek  
Allah'ım, bir renge, boza yeter mi?

Kalbimi şiirimle diyenden beri,  
Sandım sözümdedir fikrin cevheri  
Sorurum duyduğum derinlikleri  
Hissim kadar demek söze yeter mi?

Ekim 2001

---

<sup>1</sup> Gödek: Kısa

## HERKESİN KENDİ PAYI

Düşüp yokuş boyu yolun ağına<sup>1</sup>  
Çıktık dostlar ile “Han Yaylağına”<sup>2</sup>  
Hava seyrelmiş<sup>3</sup> hiç deme dağda.  
Bir taraf deredir, bir taraf yaldı<sup>4</sup>  
Zirvenin ucunda, en yücelikte  
Nefesim daraldı, gözüm karardı.  
Papağa benziyor dağda bineler<sup>5</sup>.  
Gölgeli kayalar gün sorağında.  
Masallar söylüyor bizim nineler  
Kışın ararında,<sup>6</sup> yazın dağında.

---

<sup>1</sup> Yolun açılmış yeri

<sup>2</sup> Şekide 1700 metre yükseklikte olan dağın adıdır. Bu yıl Tehran adlı iş adamı vaktiyle yalnız atlarla ve katırlarla çıkıla bilen o dağa kendi hesabından yol çekmiştir.

<sup>3</sup> Oksijen azalması

<sup>4</sup> tepe

<sup>5</sup> Çoban evleri

<sup>6</sup> Ovada

Başımın üstünde bir kartal süzür  
Bulut denizinde öylebil yüzür  
Gerer sinisini esen yellere  
İti gözlerini zilleyip<sup>1</sup> yere  
Kartal av arıyor kalktığı dağdan  
Hayret ediyorum o yücelikten  
Yerde böceği de görebilermiş  
Allah kartala da bu gücü vermiş

Herkesin öz payı, ey insan düşün!  
O ulu yaradan, yaşamak için  
Kartala iti göz, kaplana pençe,  
Şire kuvvet verip, bize düşünce.

2001

---

<sup>1</sup> Dikip

## RUH DA KOCALARMİŞ

Yasemen kokusu kızıl gül ıtrı,  
Çınar yüceliği, karanfil ıtrı,  
Körpe budaklarda, çiçek düğmesi<sup>1</sup>  
Pınar şırıltısı, bülbül nağmesi  
Bir vakt oynatırdı yerimden beni,  
Şimdi terpetmiyor ya, neden beni?  
Zamanın hükmüne başımı eğdim  
Ruh da kocalarmış, nerden bileyim?  
Her şey bu dünyada geldi gidermiş  
Kocalık ruhu da zayıflatırmış  
Anladım gözümden dünya düşünce  
Ruhum kefenlenir cismimden önce.

1997

---

<sup>1</sup> Düğme: Tomurcuk

## ALİŞMIŞIM DÖZÜME

Hakka nicat aradım  
Bir dediler yüzüme  
Yalanı gerçek gibi,  
Söylediler yüzüme.

Bunu kadere yozdum  
Ancak doğruyu yazdım.  
Aldandıkça uduzdum<sup>1</sup>  
Ben özümü özüme.

Hayal göklerden indi  
Teklenmişim ben şimdi  
Zulüm arşa direndi  
Alışmışım dözüme.

Unutmakçin bu gamı  
Ölüm son netice mi?  
Calamışam<sup>2</sup> gecemi  
Ümitsiz gündüzüme.

Haziran 2001

---

<sup>1</sup> Uduzmak: Kaybetmek, yenilmek

<sup>2</sup> Calamak: Birbirine bağlamak, katmak

## OLMADIM

Tutup gittim öz yolumu  
İncimedim, yorulmadım.  
İnişlerde, yokuşlarda  
Eğilmedim, burulmadım.

Yaşadım öz alemimde  
Dalga kırdım söz gemimde  
Hem neşemde, hem gamımda  
Bütün oldum, kem<sup>1</sup> olmadım.

Okuyup Hakk kitabını  
Çektim dünya azabını  
Çok içtim gam şarabını  
Bir defa da dem<sup>2</sup> olmadım

Bu günümünden perikmişim<sup>3</sup>  
Geleceye göz dikmişim.  
Ömrüm boyu dert çekmişim  
Ama derde yem olmadım.

Kader bana kast eyledi  
İnanç onu üsteledi  
Beni bana dost eyledi  
Nadana teslim olmadım.

Ekim 2001

---

<sup>1</sup> Kem: Yarım

<sup>2</sup> Dem: Sarhoş

<sup>3</sup> Perikmek: Uzak düşmek



## KENDİMLE SOHBET

Bu yaşıta ne kadar kohum kardeşi  
Atamı, anamı, dostu, sırdaşı  
Görünmez dünyaya yola salmışım,  
Görünen dünyada yalnız kalmışım.

Bu iki dünyanın arasında ben  
Hesap istiyorum kendi kendimden.  
Bu hak divanında sorgu, sual çok.  
Yüz cevap susturmaz birce sorunu.  
Görünmez dünyadan haber veren yok,  
Görünen dünyada görürem sonu.

Yaşıtlar tükenip, dostlar seyrelip  
Neynim, gençler ile bir ülfetim yok.  
Tekliğin vehminden çok vakt kövrelip<sup>1</sup>  
İçimde batıram, hemsohbetim yok.

Kendimden kendime çoktur gıybetim,  
Kimseyi danlağa<sup>2</sup> dil dönebilirmir.  
Onunla, bununla bitip sohbetim,  
Kendimle sohbetim tükenebilirmir.

16.05.2002

---

<sup>1</sup> Kövrelip: Duygulanıp

<sup>2</sup> Danlağa: Akıl vermeye

## **RABBİM**

O kadar dert çektik, beraber oldu  
Haftalar aylara, ay yıla, Rabbim.  
Beni elden saldı ömrün yolları  
Çatınca sonuncu menzile Rabbim.

Derdin sikletini taş çekebilirmir  
Anın yıktığını yıl dikebilirmir  
Yüreğin yükünü can çekebilirmir  
Çektikçe çoğalır o hale, Rabbim.

Fikir düğüm düştü, akıl dolaştı.  
Gitmek istediği yolu da şaştı.  
Azap dalgaları başımdan aştı  
Çıkart ben batanı sahile Rabbim.

Gönül çok aradı kıblegâhını  
Yalnız sende buldu öz penahını.  
Öten yıllarımın bin günahını  
Çılgın gençliğime affeyle Rabbim.

Nisan

## **BU GÜNÜM BEN**

Bir vakt düşünürdüm deli gönlümle beraber  
Ben bir bütünü, vahidim, alemde seraser.<sup>1</sup>  
Rabbim, bu düşüncemde yanıldım, bu da yanlış!  
İdrakte yalan, histe yalan, duygu da yanlış!  
Kurtar beni sen ruhuma engel cesedimden.  
Geçmişle bütün bağları kopmuş bugünüm ben.

Nisan 2002

---

<sup>1</sup> Seraser: Devamlı

## **BURDA DUR**

*Ya Muhammed "Sana ruh hakkında soru sorarlar. Deki: Ruh, Rabbim'in emrindedir. Size ancak az bir bilgi verilmiştir. (İsra, 85)*

Allah'ım, sen bu sırrı açmadın Peygambere,  
Herkes yordu bir yere.  
Allah'ım, öz elçine demedinse sen bunu,  
Ya biz nerden öğrenek ruhun ne olduğunu?  
Deyirem belki senin  
Yarattığın bendenin  
Bu sırrı bilmesine ihtiyaç yok, lüzum yok?  
Eğer bu böyle ise, benim başka sözüm yok.  
Ama bir gerçek de var:  
Dilini bilmediğim kuşları dinleyince,  
Gözlere görünmeyen rüzgâr da inleyince  
Uykumda öz inancım beni benden sorunca,  
Hissim, fehmim, gümanım bana başka dünyadan  
Bir şiir yazdırınca,  
Yüreğim sızlayınca bir yanıklı nağmeden  
Göze görünmeyeni görür, kulaklarımla  
İşitilmez olanı işitirem, ben neden?  
Asıl gerçek budur ki, burda eğlen, burda dur!  
İnsan, insanlığında  
Cismine yok, aklına ve ruhuna borçludur.

Ekim 2002